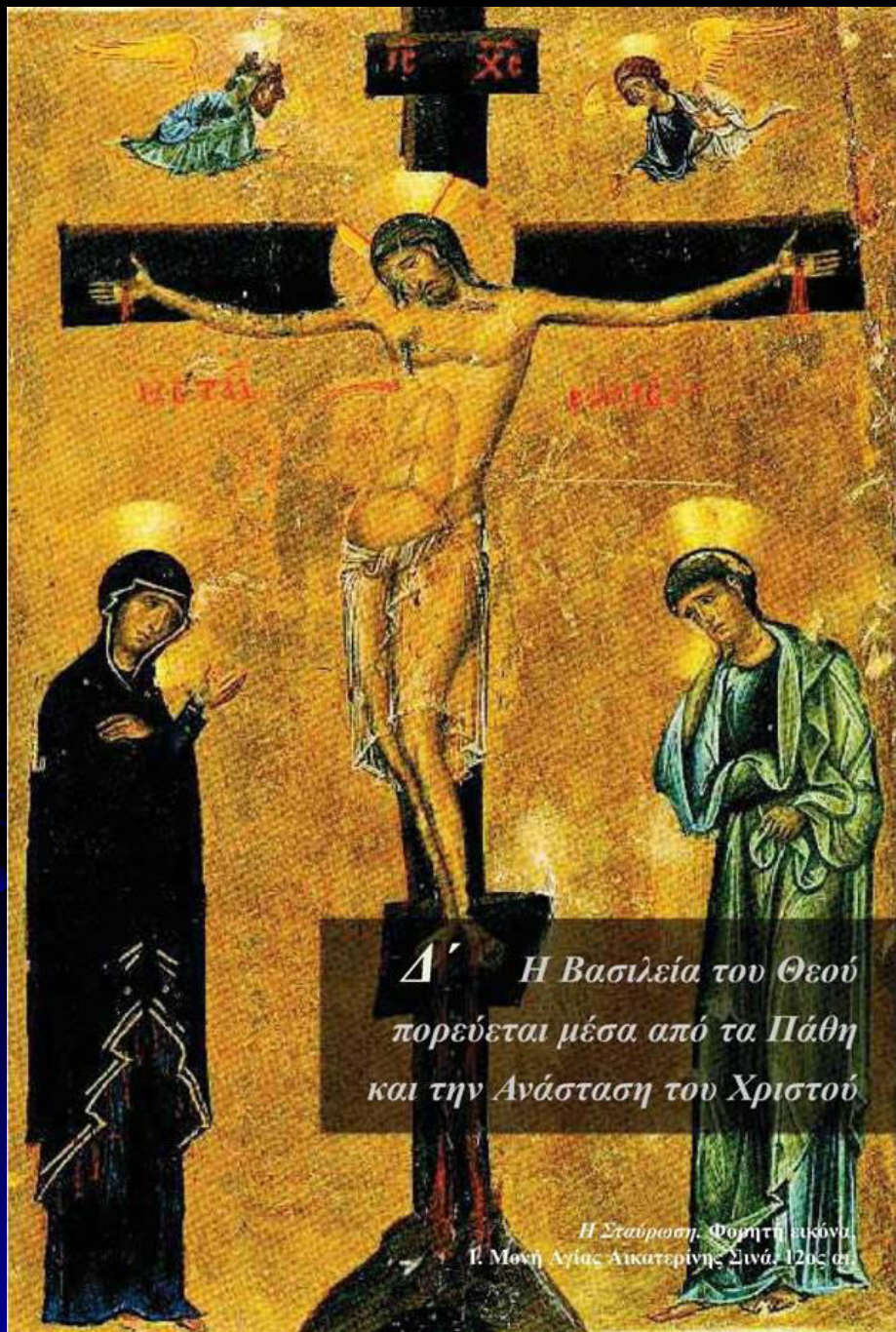


ΧΡΟΝΙΚΟ, ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΥΜΝΟΙ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ



Υπεύθυνος παρουσίασης:
Παπαχαρίσης Γεώργιος ΠΕ01 Θεολόγος



Βιβλιογραφία: Ο Ιησούς Χριστός
ο Καινούριος Κόσμος του Θεού
και Εμείς.

Των: Όλγα Γριζοπούλου, Πηγή
Καζλάρη, Απόστολος Μπάρλος,
Γεώργιος Τσανανάς εκδ. ΟΕΔΒ

Παρουσίαση του
Δ' κεφάλαιου του σχολικού
βιβλίου των θρησκευτικών
που αναφέρεται στο **πάθος**
και την ανάσταση του
Χριστού εμπλουτισμένο με
κείμενα, ήχους και εικόνες
από τα γεγονότα που
περιγράφονται

Δ' Η Βασιλεία του Θεού
πορεύεται μέσα από τα Πάθη
και την Ανάσταση του Χριστού

Η Σταύρωση. Φορητή εικόνα.
Γ. Μονή Αγίας Αικατερίνης Σινά. 12ος αι.

Υπεύθυνος παρουσίασης:
Παπαχαρίσης Γεώργιος ΠΕ01 Θεολόγος

ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Η εβδομάδα πριν από το Πάσχα ονομάζεται Μεγάλη Εβδομάδα και αποτελεί την τελευταία εβδομάδα της νηστείας της Μεγάλης Τεσσαρακοστής.

Κάθε μέρα και κάθε ύμνος που ψάλλετε είναι αφιερωμένος και σε ένα επιμέρους περιστατικό της ζωής του Χριστού το οποίο μας προετοιμάζει για την Ανάσταση Του αλλά και μας την διδάσκει.

Για να μπορούν να βιώσουν όλοι τα πολύ διδακτικά αυτά γεγονότα κάθε βράδυ ψάλλεται στις εκκλησίες μας ο Όρθρος της επόμενης ημέρας



ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Είναι εντελώς αδύνατο να επιτύχουμε την πνευματική μέθεξη στο μυστήριο του Σταυρού και να απολαύσουμε την εκ των ένδον θέα και μνήμη των γεγονότων των τελευταίων ημερών της επί γης παρουσίας του Θεανθρώπου Ιησού Χριστού, έξω από τον ιερό χώρο της Εκκλησίας και χωρίς τη μετοχή μας στις πνευματικότες εκκλησιαστικές ακολουθίες των ημερών της Μεγάλης Εβδομάδας με τα επιλεγμένα ιερά αναγνώσματα, και της σπάνιας ποιητικής ομορφιάς και δογματικής πυκνότητας ύμνους, οι οποίοι μας ανεβάζουν σε ψιλές σφαίρες πνευματικής κατάνυξης και ψυχικής ανάβασης.

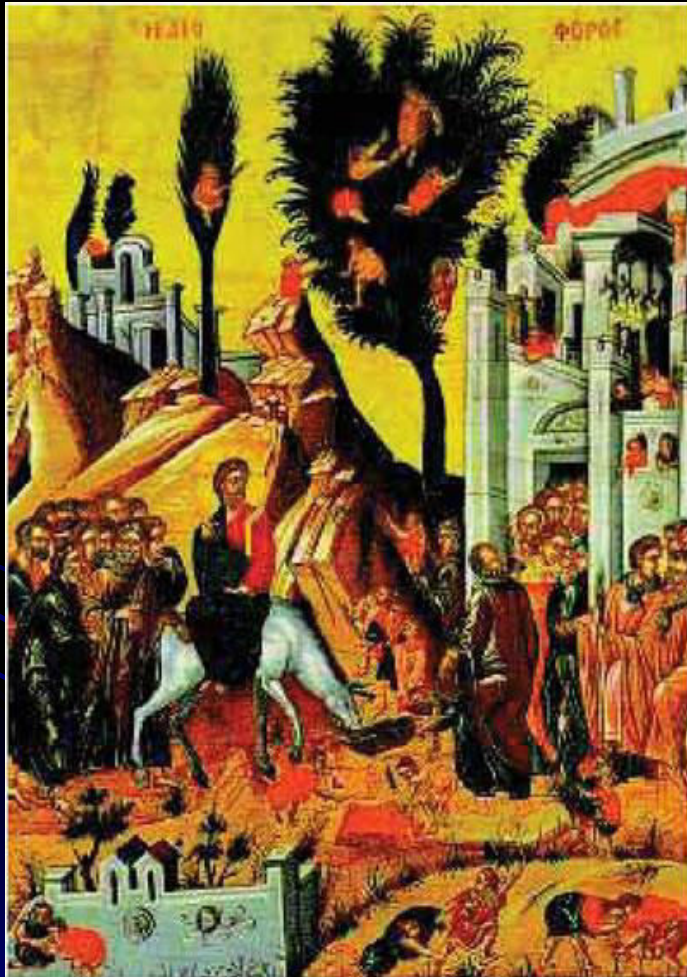


Του κ. Σταύρου Ολύμπιου
Διευθυντή του Γραφείου Ποιμαντικής Διακονίας Από το περιοδικό
«Παράκληση» της Ιεράς Μητροπόλεως Λεμεσού, Κύπρος

ΧΡΟΝΙΚΟ

Λίγο καιρό ύστερα από την ανάσταση του Λαζάρου ο Ιησούς θα μπει επίσημα και με συμβολικό τρόπο στα Ιεροσόλυμα. Ξέρει βέβαια ότι σχεδόν ολόκληρη η θρησκευτική ηγεσία είναι εναντίον του με φονικές διαθέσεις. Όμως αυτός είναι αποφασισμένος για όλα. Στους δρόμους της πόλης και στον Ναό θα συμβούν πράγματα εντυπωσιακά και συνταρακτικά. Άραγε πώς έζησαν και εκτίμησαν αυτά τα γεγονότα ο λαός, οι θρησκευτικοί ηγέτες, αλλά και ο ίδιος ο Ιησούς; Πρόκειται για ένα πανηγύρι χαράς ή για ένα δράμα; Όταν πλησίασε ο Ιησούς και είδε την πόλη έκλαψε για αυτήν (Λκ 19,41)

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ



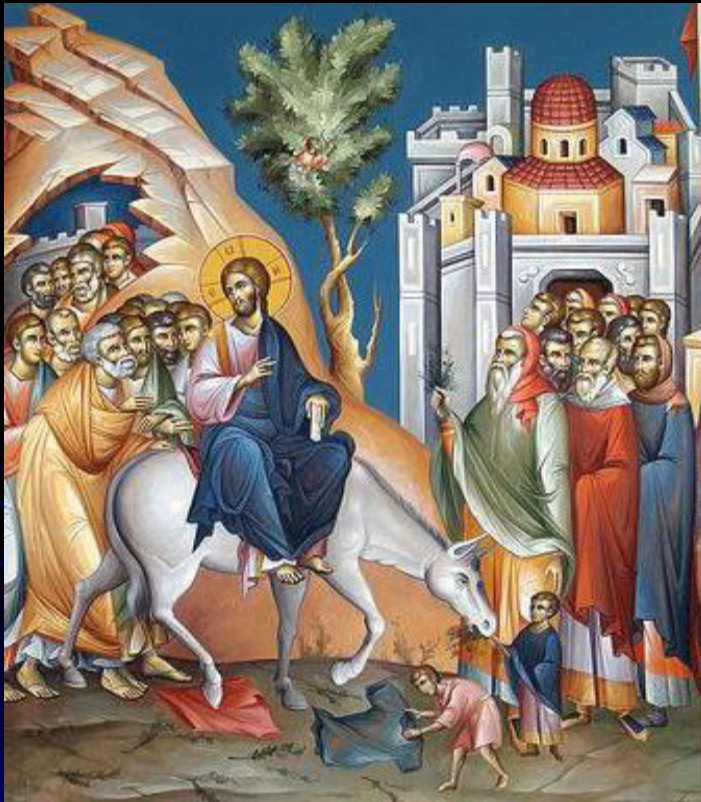
Χαρά και ευφροσύνη

Χαρά και ευφροσύνη
σ' εσένα, Ιερουσαλήμ!
Ευχαρίστηση και αγαλλίαση
σ' εσένα, Εκκλησία του Θεού!
Γιατί όπου να 'ναι φτάνει
ο δίκαιος βασιλιάς σου,
καβάλα πάνω σε πουλάρι
με συνοδεία ύμνων από παιδιά.
Ευλογημένος είσαι, Κύριε·
αμέτρητη η ευσπλαχνία σου.
Ελέησέ μας όλους.

Από τον Εσπερινό της γιορτής

Υπεύθυνος παρουσίασης:
Παπαχαρίσης Γεώργιος ΠΕ01 Θεολόγος

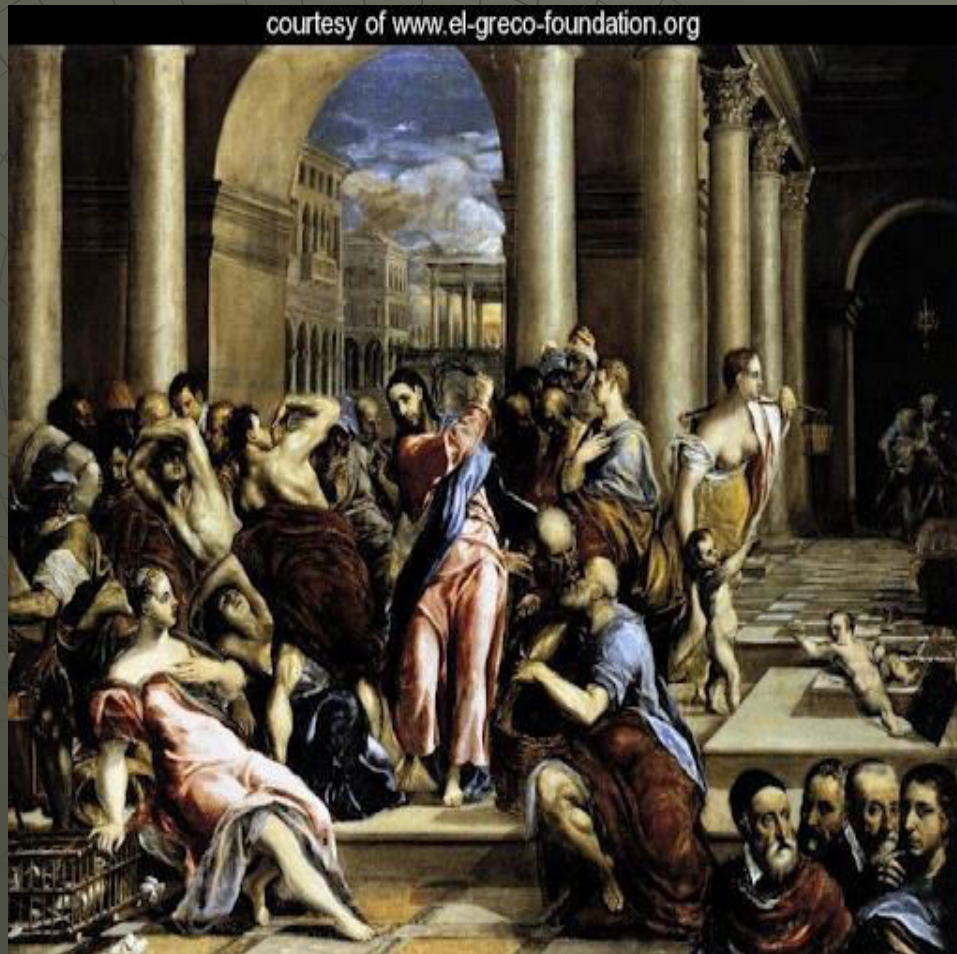
ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ



*Μετά κλάδων υμνήσαντες πρότερον
μετά ξύλων συνέλαβον ύστερον
οι αγνώμονες Χριστόν,
Ιουδαίοι τον Θεόν.
Ημείς δε πίστει αμεταθέτω,
αεί τιμώντες ως ευεργέτην,
δια παντός βοήσωμεν αυτώ.
Ευλογημένος ει ο ερχόμενος
τον Αδάμ ανακαλέσασθαι.*

3ο απολυτίκιο εορτής

Η ΕΚΔΙΩΞΗ ΤΩΝ ΕΜΠΟΡΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΝΑΟ



«Ο οίκος μου
προσευχής
κληθήσεται
υμείς δε αυτόν
εποιήσατε
σπήλαιο ληστών»

Μτ 21,13

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ



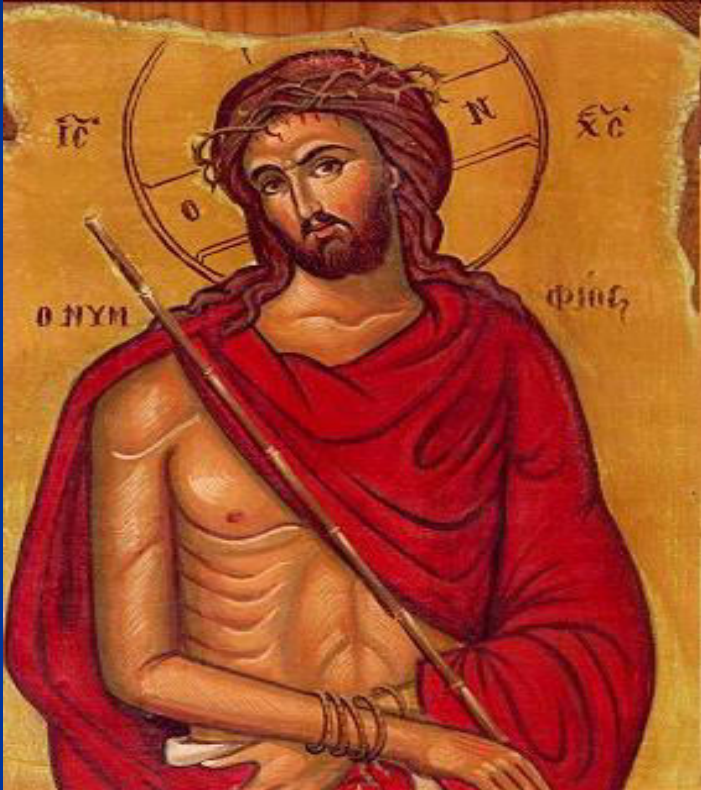
**ΝΑ ΣΥΓΧΩΡΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ
ΠΑΡΑΓΩΓΟΥΜΕ ΚΑΛΑ
ΕΡΓΑ**

**Ο ΠΑΓΚΑΛΟΣ ΙΩΣΗΦ ΤΗΣ
ΠΑΛΑΙΑΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ**

ΠΡΟΕΙΚΟΝΙΖΕΙ ΤΟ ΧΡΙΣΤΟ
ΠΟΥ ΠΡΟΔΩΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΑ
ΑΔΕΛΦΙΑ ΤΟΥ ΑΛΛΑ ΣΤΟ
ΤΕΛΟΣ ΤΟΥΣ ΣΥΓΧΩΡΕΣΕ
Η ΑΚΑΡΠΗ ΣΥΚΙΑ ΜΑΣ
ΔΙΔΑΣΚΕΙ ΟΤΙ Η ΠΙΣΤΗ ΜΑΣ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΕΤΑΙ
ΑΠΟ ΚΑΛΑ ΕΡΓΑ (ΜΤ. 21,18-22)



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ: ΜΕΓΑΛΗ ΔΕΥΤΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ



Τα πρωινὰ των τριῶν πρώτων
ημερῶν της Μεγάλης Εβδομάδας
τελείται ἡ Ακολουθία τῶν Ὁρῶν καὶ
ὁ Εσπερινός με τὴν Προηγιασμένη
Θεία Λειτουργία

Τελείται ἡ
ακολουθία τοῦ
ΝΥΜΦΙΟΥ με τὰ
τροπάρια

«ΙΔΟΥ Ο ΝΥΜΦΙΟΣ ΕΡΧΕΤΑΙ»
«ΤΟΝ ΝΥΜΦΩΝΑ ΣΟΥ ΒΛΕΠΩ
ΧΡΙΣΤΕ»

Ἄλλα τροπάρια
«Τοῦ κρύψαντος τὸ τάλαντον»
«Ἐν ταῖς λαμπρότησι»

🔊 ΊΔΟΥ Ο ΝΥΜΦΙΟΣ ΕΡΧΕΤΑΙ ..



«Δείτε, έρχεται ο Γαμπρός (Νυμφίος) καταμεσίς της νύχτας, και καλότυχος ο δούλος, που θα τον βρει ξύπνιο, αλλά ανάξιος εκείνος που θα πιαστεί στον ύπνο. Πρόσεχε λοιπόν, ψυχή μου, μην αφεθείς στον ύπνο, για να μην παραδοθείς στο θάνατο και κλειστείς έξω από τη βασιλεία. Αλλά σύνελθε και φώναξε: Είσαι Άγιος, Άγιος, Άγιος, Θεέ μας, μέσω της Θεοτόκου ελέησέ μας».



ΤΟ ΝΥΜΦΩΝΑ ΣΟΥ ΒΛΕΠΩ



«Σωτήρα μου, βλέπω
στολισμένο το σπίτι
του γάμου, αλλά δεν
έχω κατάλληλα ρούχα
για να μπω μέσα.

Κάνε λαμπερή τη
στολή της ψυχής μου,
Εσύ που δίνεις το
φως, και σώσε με».

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ



ΣΥΝΕΣΗ - ΕΤΟΙΜΟΤΗΤΑ

ΠΑΝΤΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ
ΑΝΑΜΕΝΗ Η
ΛΑΜΠΑΔΑ ΤΗΣ
ΠΙΣΤΗΣ

Η ΠΑΡΑΒΟΛΗ ΤΩΝ 10 ΠΑΡΘΕΝΩΝ
(Μτ 25,1-13)

ΟΙ ΕΜΠΙΣΤΟΙ ΥΠΗΡΕΤΕΣ
(Λκ12,36-46)

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ



ΕΡΓΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΩΣΤΕ ΝΑ
ΑΥΞΗΣΟΥΜΕ ΤΑ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ
ΜΑΣ ΧΑΡΙΣΜΑΤΑ

Η ΠΑΡΑΒΟΛΗ ΤΩΝ ΤΑΛΑΝΤΩΝ
(Μτ 25,13-30)

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ: ΜΕΓΑΛΗ ΤΡΙΤΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑ



Τα πρωινὰ των τριῶν πρώτων
ημερῶν της Μεγάλης Εβδομάδας
τελείται ἡ Ακολουθία τῶν Ὁρῶν καὶ
ὁ Εσπερινός με τὴν Προηγιασμένη
Θεία Λειτουργία

Ψάλονται τα τροπάρια:

«Πόρνη προσήλθε σοι»

«Ἡ πόρνη ἐν κλαυθμῷ...»

«Σε τον της Παρθένου Υιόν...»

«Σήμερον ὁ Χριστός...»

καὶ τὸ πιο γνωστό της ἡμέρας

«Τὸ τροπάριο της
Κασσιανῆς»



ΤΟ ΤΡΟΠΑΡΙΟ ΤΗΣ ΚΑΣΣΙΑΝΗΣ



Κύριε, αυτή που σε πολλές κυλίστηκε αμαρτίες
τη Θεϊκή σαν ένοιωσε τη χάρη Σου, η γυναίκα,
και παίρνοντας τη θέση την τιμητική της μυροφόρας,
μύρα σε σένα φέρνει μ' οδυρμούς, πριν από την ταφή Σου.
Αλοίμονο, ομολογώ πως με τυλίγει νύχτα
το πλανερό οιστρηλάτημα φριχτής ακολασίας
και ζοφερός κι ασέληνος έρωτας αμαρτίας.
Δέξου θυσία τις πληγές από τα δάκρυά μου
Συ το νερό που φέρνεις στις νεφέλες
και της καρδιάς μου λύγισε τον πόνο. Εσύ που κλείνεις
στην απεραντwsύνη Σου, την άσωστη, τα ουράνια.
Τ' αμόλευτα τα πόδια Σου θα τα καταφιλήσω
κι υγρά με τα μαλλάκια μου θα τα σκουπίσω πάλι.
Αυτά που η Εύα το δείλι στον παράδεισο
σαν άκουσαν τ' αυτιά της, κρύφτηκε φοβισμένη.
Απ' τα πολλά αμαρτήματα κι αβύσσους των κριμάτων,
Σωτήρα ψυχοσώστη μου, ποιός θα μ' απολυτρώσει;
Εμένα απ' τη φροντίδα Σου, την έρημη, μην αφήσεις,
εσύ που δεν μετράς ποτέ σαν δίνεις το έλεός Σου.

Μτφ Δημήτρης Χίλιος

Υπεύθυνος παρουσίασης:
Παπαχαρίσης Γεώργιος ΠΕ01 Θεολόγος

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ

ΜΕΤΑΝΟΙΑ ΤΑΠΕΙΝΩΣΗ

Η Μ. ΤΕΤΑΡΤΗ ΕΙΝΑΙ
ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΗΝ
ΑΜΑΡΤΩΛΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ
ΕΠΛΥΝΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΤΟΥ
ΙΗΣΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΑΛΕΙΨΕ ΜΕ
ΜΥΡΟ ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΙΞΕΙ ΤΗΝ
ΗΛΙΚΡΙΝΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑ ΓΙΑ
ΑΥΤΟ ΚΑΙ Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΤΗΝ
ΣΥΓΧΩΡΕΣΕ
(Λκ. 7,36-50)



Μεγάλη Τετάρτη - Της Αλειψάσης τον Κύριο

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ: ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΤΑΡΤΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑ



Τα πρωινὰ των τριῶν πρώτων ημερῶν της Μεγάλης Εβδομάδας τελείται ἡ Ακολουθία των Ὁρῶν καὶ ὁ Εσπερινός με τὴν Προηγιασμένη Θεία Λειτουργία

ΤΕΛΕΙΤΑΙ Ἡ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΕΥΧΕΛΑΙΟΥ

Ψάλονται τὰ τροπάρια:

«Του δείπνου Σου τοῦ
μυστικοῦ»

«Ὅτε οἱ ἐνδοξοὶ μαθηταί»

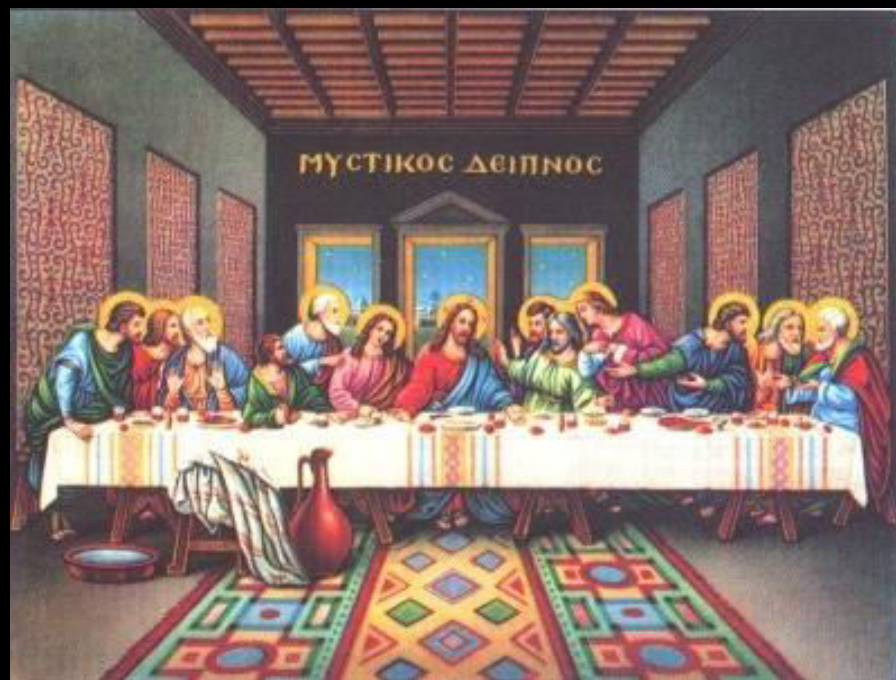
« Μυσταγωγῶν Σου Κύριε»
κ.α.



Ο ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΔΕΙΠΝΟΣ

Στον Δείπνο σου τον Μυστικό
σήμερα, Γιε του Θεού,
δέξου με ομοτράπεζό σου.
Εγώ στους εχθρούς σου
δεν θα σε προδώσω,
δεν θα σου δώσω φίλημα
σαν 'κείνο του Ιούδα.
Αλλ' όπως ο ληστής
θα πω κι εγώ τον λόγο:
Κύριε, θυμήσου με στη
Βασιλεία σου.

Κοινωνικό της Μ Πέμπτης



Υπεύθυνος παρουσίασης:
Παπαχαρίσης Γεώργιος ΠΕ01 Θεολόγος



ΟΤΕ ΟΙ ΕΝΔΟΞΟΙ ΜΑΘΗΤΑΙ



Όταν οι μαθηταί κατά τον Μυστικόν Δείπνον εφωτίζοντο δια της νίψεως των ποδών των υπό του Κυρίου, ο Οποίος ούτω πολύ τους ετίμησε και τους εδόξασε, τότε ο ασεβής Ιούδας, προσβληθείς από την νόσον της φιλαργυρίας, εσκοτίζετο και παραδίδει Σέ, τον Δίκαιον Κριτήν, εις παρανόμους δικαστάς. Συ λοιπόν, άνθρωπε, που αισθάνεσαι σφοδρόν έρωτα δια τα χρήματα, έχει πάντοτε προ οφθαλμών τον Ιούδαν, ο οποίος, εξ αιτίας της αγάπης των χρημάτων, κατήντησε να απαγχονισθή Απόφευγε το πάθος της απληστίας που είχε η ψυχή του Ιούδα, η οποία απετόλμησε τοιαύτας πράξεις εναντίον του Διδασκάλου Χριστού. Δόξα εις Σέ, Κύριε, που είσαι αγαθός προς όλους.



Μυσταγωγών σου, Κύριε...

«Μυσταγωγών σου, Κύριε, τους μαθητάς, edίδασκες λέγων.

Ω φίλοι, οράτε, μηδεὶς υμᾶς χωρίσει μου φόβος" εἰ γὰρ πάσχω, ἀλλ' ὑπὲρ τοῦ κόσμου" Μη οὖν σκανδαλίζεσθε ἐν ἐμοί" οὐ γὰρ ἦλθον διακονηθῆναι, ἀλλὰ διακονῆσαι καὶ δοῦναι τὴν ψυχὴν μου λύτρον ὑπὲρ τοῦ κόσμου.

Εἰ οὖν υμεῖς φίλοι μου ἐστέ, ἐμὲ μιμείσθε" ὁ θέλων πρῶτος εἶναι ἔστω ἔσχατος" ὁ δεσπότης ὡς ὁ διάκονος" μέναιτε ἐν ἐμοί, ἵνα βότρυν φέρητε" ἐγὼ γάρ εἰμι τῆς ζωῆς ἡ ἀμπελος».



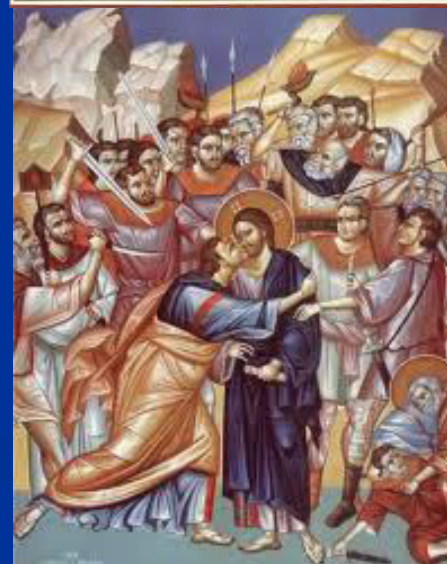
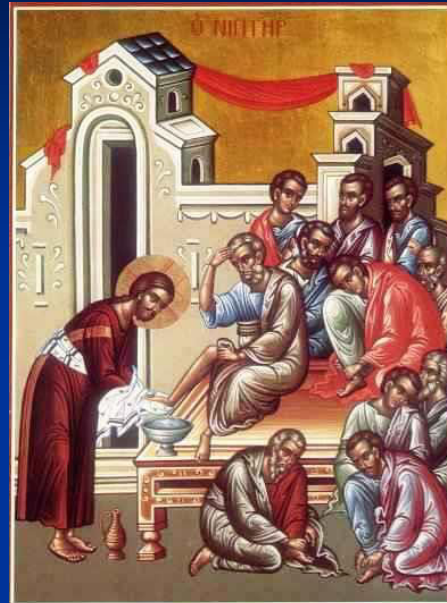
ΧΡΟΝΙΚΟ

Ως τις παραμονές του ιουδαϊκού Πάσχα ο Ιησούς είχε ολοκληρώσει το διδακτικό του έργο στην Ιερουσαλήμ. Προς όλο τον λαό είπε μεγάλες και σπουδαίες αλήθειες. Με τους θρησκευτικούς ηγέτες είχε έντονες συζητήσεις. Κατέβαλε μια τελευταία προσπάθεια να τους μεταπείσει. Σε κάποιες περιπτώσεις τους έλεγξε αυστηρά για την αρνητική τους στάση. Μάταιος κόπος. Σε αυτούς και στον λαό προείπε δραματικές εξελίξεις που θα συμβούν στο μέλλον. Δυο μέρες πριν το Πάσχα ο Ιησούς βρίσκεται μόνος με τους μαθητές του. Θα έχει μαζί τους το τελευταίο και αποχαιρετιστήριο δείπνο. Η ατμόσφαιρα είναι ιδιαίτερα συγκινητική αλλά και δραματική. Ήδη ένας μαθητής είναι έτοιμος να τον παραδώσει. Μάλιστα θα φύγει, πριν τελειώσει το δείπνο. Μετά τον Μυστικό Δείπνο ο Ιησούς απευθύνει στους 11 μαθητές λόγια πολύ συγκινητικά. Προς τον Θεό-Πατέρα αναπέμπει μια μεγάλη και συγκλονιστική προσευχή, που διέσωσε ο ευαγγελιστής Ιωάννης (κεφ. 17). Έπειτα όλοι μαζί μεταβαίνουν στον κήπο της Γεθσημανή. Εκεί προσεύχεται με αγωνία για όσα πλησιάζουν σε βάρος του και θα αντιμετωπίσει.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ: ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΜΠΤΗ

Αναβιώνουν στην Εκκλησία μας τα γεγονότα της τελευταίας μέρας του Ιησού Χριστού στη Γη μαζί με τους μαθητές Του δηλαδή:

- Ο Μυστικός Δείπνος
(μυστήριο της Θ. Ευχαριστίας)
- Ο Ιερός Νιπτήρας
- Η προσευχή στη Γεθσημανή
- Η προδοσία του Ιούδα



ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ

- ΤΑΠΕΙΝΩΣΗ

- ΠΩΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΕ ΤΟ
ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΣ

- ΝΑ ΜΗΝ ΠΡΟΔΙΔΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΙΣΤΗ
ΚΑΙ ΤΟΝ ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟ ΜΑΣ

Ο ΙΕΡΟΣ ΝΙΠΤΗΡΑΣ

Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΠΛΕΝΕΙ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΤΩΝ
ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΔΑΞΕΙ ΣΕ
ΜΑΣ ΤΗΝ ΤΑΠΕΙΝΩΣΗ

ΕΠΙΣΗΣ ΘΥΜΟΜΑΣΤΕ

•ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΔΕΙΠΝΟ

ΤΗΝ ΠΡΟΔΟΣΙΑ ΤΟΥ ΙΟΥΔΑ

ΚΑΙ



ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ

ΝΑ ΥΠΟΤΑΣΟΥΜΕ
ΤΟ ΘΕΛΗΜΑ ΜΑΣ ΣΕ
ΑΥΤΟ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΟΥ
ΙΗΣΟΥ ΣΤΗ
ΓΕΘΣΗΜΑΝΗ



Πάτερ μου, ει δυνατόν έστι, παρελθέτω απ' εμού
το ποτήριο τούτο, πλην
ουχ ως εγώ θέλω, αλλ' ως συ

Μτ 26,39

Υπεύθυνος παρουσίασης:
Παπαχαρίσης Γεώργιος ΠΕ01 Θεολόγος

ΧΡΟΝΙΚΟ

Ύστερα από λίγο θα ακολουθήσουν θλιβερές, απίστευτες και συνταρακτικές σκηνές.

Παραδίνεται από μόνος του στους διώκτες του.
Οι μαθητές Του τον εγκαταλείπουν όλοι...
Τα Πάθη Του αρχίζουν!!!

Σύμφωνα με τις εντολές που είχε, η ομάδα των ενόπλων οδηγεί τον Ιησού δεμένο στον πρώην αρχιερέα Άννα. Αυτός τον ανακρίνει αυθαίρετα. Στις ερωτήσεις του ο Ιησούς απαντά με θάρρος. Τον παραπέμπει στον κανονικό αρχιερέα Καϊάφα. Εκεί βρίσκονται όλα τα μέλη του Μεγάλου Συνεδρίου, για να τον δικάσουν. Δικάζουν βιαστικά και παράτυπα. Τον καταδικάζουν σε θάνατο. Επιπλέον τον κακοποιούν και τον ταπεινώνουν βάνανυσα. Ο μαθητής του Πέτρος εκείνη την ώρα τον αρνείται τρεις φορές και μάλιστα με όρκο πριν λαλήσει ο πετεινός.

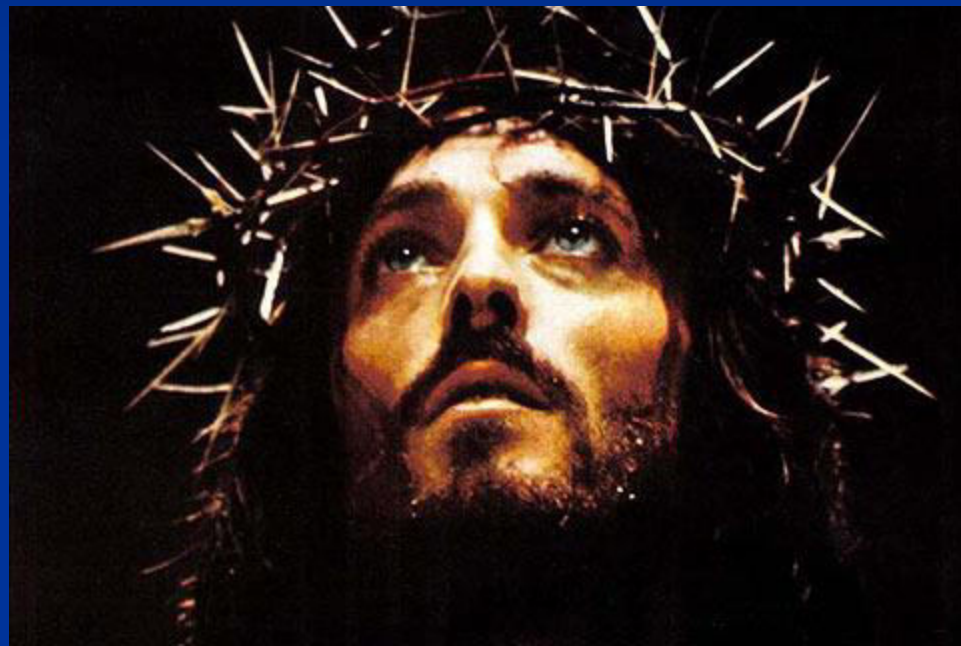
ΧΡΟΝΙΚΟ

Πολύ πρωί το Μέγα Συνέδριο συγκεντρώνεται κανονικά και νομιμοποιεί την απόφαση, που άκυρα πήρε τη νύχτα που πέρασε, για θανάτωση του Ιησού. Αμέσως μετά αποφασίζεται να παραπέμπουν την υπόθεση στον Ρωμαίο διοικητή Πιλάτο για την επικύρωση της θανατικής καταδίκης με σταύρωση. Ο Ιησούς οδηγείται εκεί δεμένος. Στο διοικητήριο παίζεται μεταξύ Πιλάτου, θρησκευτικών ηγετών και λαού, ένα φοβερό δράμα για την τύχη του Ιησού. Και η απόφαση είναι «Άρον άρον σταύρωσον αυτόν».

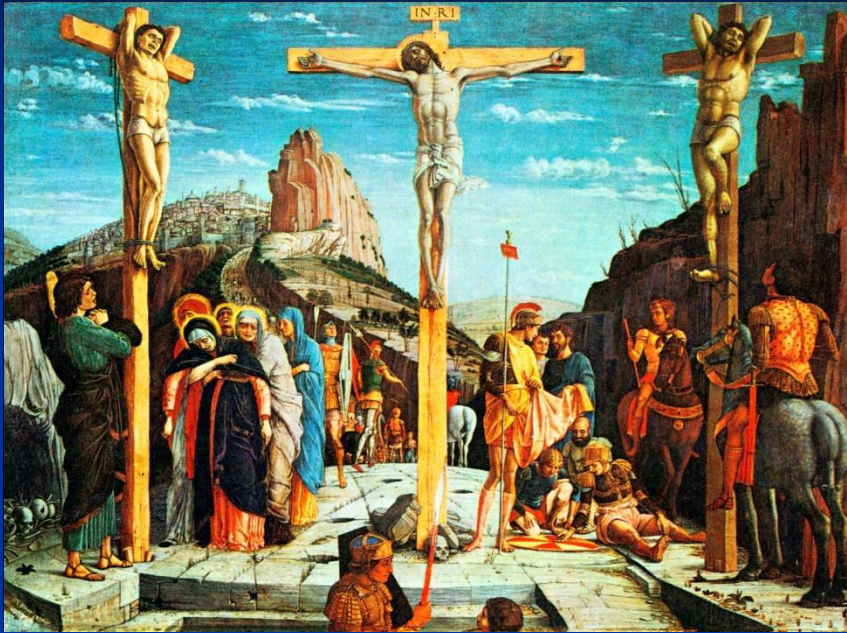
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ: ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΜΠΤΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Βιώνουμε όλους τους
εξευτελισμούς, τη
σταύρωση και τον
θάνατο που υπέστει ο
Κύριός μας

Τη Μεγάλη Παρασκευή
(ημερολογιακά τη Μεγάλη
Πέμπτη το απόγευμα) έχουμε
κορύφωση του Θείου δράματος.
Τελείται η «ακολουθία των
Παθών» και αναγινώσκονται
12 Ευαγγελικές περικοπές που
μας πληροφορούν για τα
γεγονότα αυτά



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ: ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΜΠΤΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑ



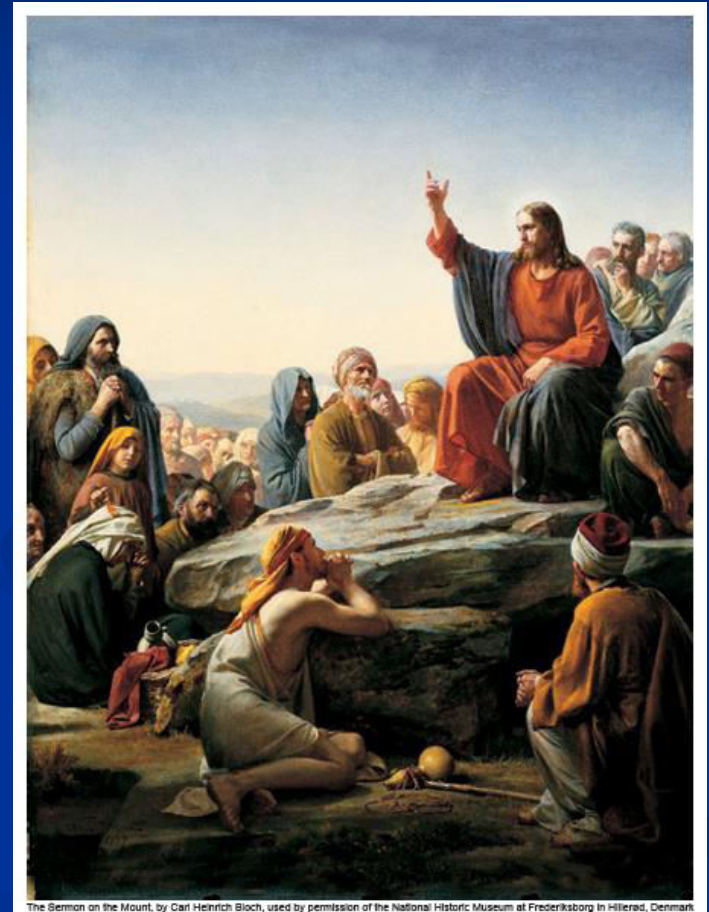
Ψάλονται τα τροπάρια:

«Εξέδυσάν με τα ιμάτια μου»

«Σήμερον κρεμάται επί ξύλου»

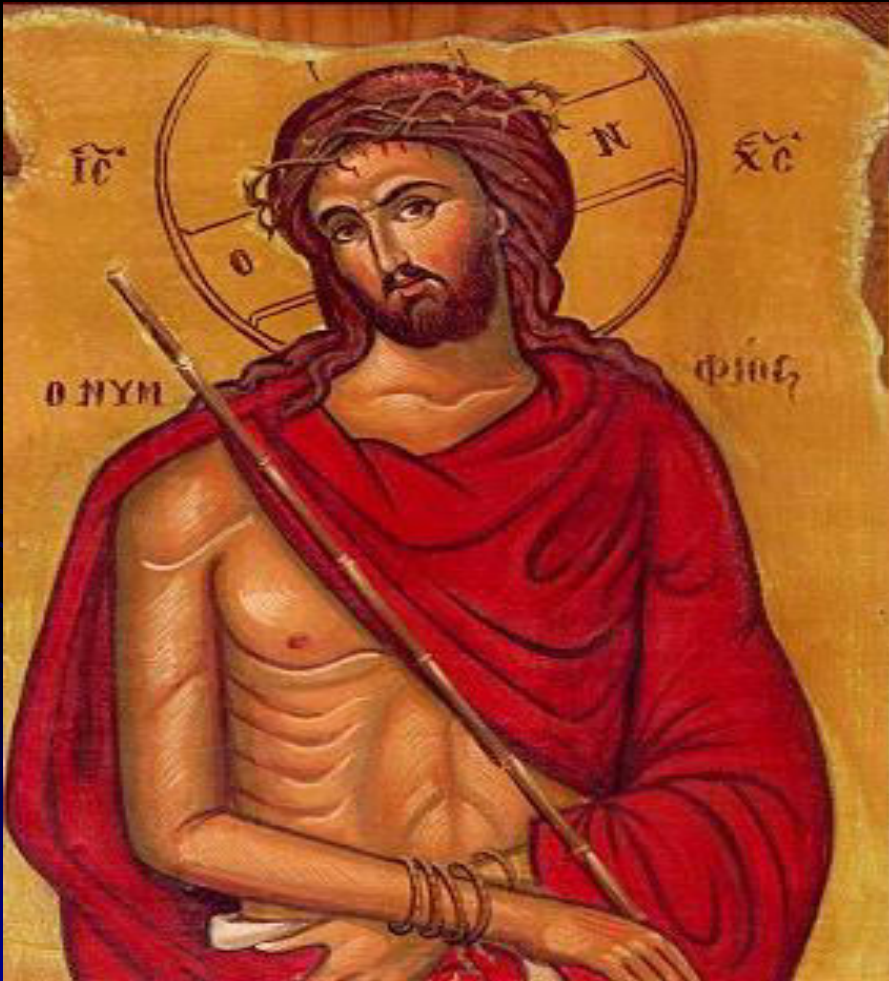
«Μακαρισμοί»

«Τον ληστήν αυθημερόν... Διό και πονηρά
εποίησεν»



The Descent from the Cross, by Carl Heinrich Bloch, used by permission of the National Historic Museum at Frederiksborg in Hillerød, Denmark

🔊 ΕΞΕΔΥΣΑΝ ΜΕ ΤΑ ΙΜΑΤΙΑ ΜΟΥ



Με ξέντυσαν από τα
ρούχα μου και με
έντυσαν με κόκκινη
χλαμύδα
έβαλαν στο κεφάλι μου
ακάνθινο στεφάνι και
στο δεξί μου χέρι μου
έδωσαν καλάμι
για να τους συντρίψω
σαν να ήταν σκεύη
από κεραμίδια



ΜΑΚΑΡΙΣΜΟΙ

1. Μακάριοι οι πτωχοί τω πνεύματι, ότι αυτών εστίν η βασιλεία των ουρανών.
2. Μακάριοι οι πενθούντες, ότι αυτοί παρακληθήσονται.
3. Μακάριοι οί πραείς, ότι αυτοί κληρονομήσουσι την γήν.
4. Μακάριοι οι πεινώντες και διψώντες την δικαιοσύνην, ότι αυτοί χορτασθήσονται.
5. Μακάριοι οι ελεήμονες, ότι αυτοί ελεηθήσονται.
6. Μακάριοι οι καθαροί τη καρδία, ότι αυτοί τον Θεόν όψονται.
7. Μακάριοι οι ειρηνοποιοί, ότι αυτοί υιοί Θεού κληθήσονται.
8. Μακάριοι οι δεδιωγμένοι ένεκεν δικαιοσύνης, ότι αυτών εστίν η βασιλεία των ουρανών.
9. Μακάριοι εστέ, όταν ονειδίσωσιν υμάς και διώξωσιν υμάς και είπωσι πάν πονηρόν ρήμα καθ' υμών ψευδόμενοι ένεκεν εμού.
10. Χαίρετε και αγαλλιάσθε, ότι ο μισθός υμών πολός εν τοις ουρανοίς· ούτω γαρ έδιωξαν τους προφήτας τους προ υμών».
1. Μακάριοι είναι οι απλοί και ταπεινόφρονες, γιατί σ' αυτούς ανήκει η Βασιλεία των ουρανών.
2. Μακάριοι είναι εκείνοι, που πενθούν, γιατί αυτοί θα παρηγορηθούν.
3. Μακάριοι είναι οι πράοι, γιατί αυτοί θα κληρονομήσουν τη γη.
4. Μακάριοι είναι εκείνοι που πεινούν και διψούν τη δικαιοσύνη, γιατί αυτοί θα χορτάσουν.
5. Μακάριοι είναι οι ελεήμονες, γιατί αυτοί θα ελεηθούν.
6. Μακάριοι είναι εκείνοι που έχουν καθαρή καρδιά, γιατί αυτοί θα δουν το Θεό.
7. Μακάριοι είναι οι ειρηνοποιοί, γιατί αυτοί θα ονομαστούν παιδιά του Θεού.
8. Μακάριοι είναι εκείνοι, που καταδιώκονται για χάρη της δικαιοσύνης, γιατί σ' αυτούς ανήκει η Βασιλεία των ουρανών.
9. Μακάριοι θα είστε, όταν θα σας βρίσουν και σας καταδιώξουν και πουν εναντίον σας κάθε κακό λόγο, λέγοντας ψέματα εξαιτίας μου.
10. Τότε να χαίρεστε και να αγαλλιάστε, γιατί η ανταμοιβή σας θα είναι μεγάλη στους ουρανούς. Έτσι ακριβώς κυνήγησαν τους προφήτες, που έζησαν πριν από σας.



ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΡΕΜΑΤΕ

Σήμερα κρεμάται επάνω στο
ξύλο, Εκείνος που κρέμασε τη
γή πάνω στα ύδατα.
Στεφάνι από αγκάθια φοράει
στην κεφαλή, Εκείνος που είναι
ο βασιλιάς των Αγγέλων.

Ντύνεται με ψεύτικη πορφύρα ,
αυτός που περιβάλλει τον
ουρανό με σύννεφα.

Δέχτηκε ράπισμα, Εκείνος που
στον Ιορδάνη ελευθέρωσε τον
Αδάμ
από το δεσμό της αμαρτίας.

Με καρφιά καρφώθηκε ο
Νυμφίος της Εκκλησίας.
Με λόγχη κεντήθηκε ο Υιός της
Παρθένου.

Προσκυνούμε τα πάθη σου
Χριστέ.

Δείξε σέ μας και την ένδοξή σου
Ανάσταση".



ΧΡΟΝΙΚΟ

Η Μεγάλη Παρασκευή είναι για τους χριστιανούς πάντοτε ημέρα απορίας και πόνου για τον Εσταυρωμένο και για τους σταυρωτές του. Αλλά και βαθιάς συγκίνησης και ευγνωμοσύνης προς τον Ιησού, διότι έζησε και θυσιάστηκε, για να έχουν όλοι αληθινή ζωή και να την έχουν περίσσια (βλ. Ιω 10, 10). Η θρησκευτική ηγεσία του λαού καταδίκασε τον Ιησού σε θάνατο. Οι κατακτητές της χώρας του τον σταύρωσαν. Αφοσιωμένοι φίλοι του τον κήδεψαν. Ξένοι στρατιώτες φρουρούσαν τον τάφο του. Τέλος λοιπόν στον Ίδιο μαζί με όσα δίδαξε, έπραξε, έδειξε και υποσχέθηκε;

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ: ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΡΩΙ

ΤΕΛΕΙΤΑΙ Η ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ
ΤΩΝ «ΜΕΓΑΛΩΝ ΩΡΩΝ»
ΚΑΙ ΤΗΣ
«ΑΠΟΚΑΘΗΛΩΣΗΣ»

Η μέρα είναι αφιερωμένη στις τελευταίες ώρες του χριστού πριν από την σταύρωση, στην σταύρωσή Του, στον Θάνατό Του - γύρω στις 3 το απόγευμα - καθώς και στην αποκαθήλωσή Του μια και δεν επιτρεπόταν την εποχή εκείνη οι κηδείες μέρα Σάββατο



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ: ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Το απόγευμα γίνεται

η περιφορά του
Επιταφίου.

Όλη την ημέρα οι
καμπάνες χτυπούν
πένθιμα για να
συμμετάσχουμε όλοι
στην ταφή του Χριστού

Ψάλονται τα τροπάρια:

«Ότε εκ του ξύλου...»

«Σε τον αναβαλλόμενον...»

«Εγκώμια: Α' Β' Γ' Στάση»





ΌΤΕ ΕΚ ΤΟΥ ΞΥΛΟΥ

Ότε εκ του ξύλου σε νεκρόν, ο Αριμαθαίας καθείλε, την των απάντων ζωήν, σμύρνη και σινδόνι σε Χριστέ εκήδευσε, και τω πόθω ηπείγετο, καρδιά, και χείλει, σώμα το ακήρατον, σου περιπτύξασθαι, όμως συστελλόμενος φόβω, χαίρων ανεβόα σοι. Δόξα, τη συγκαταβάσει σου Φιλάνθρωπε.

Όταν ο Ιωσήφ από την Αριμαθαία κατέβασε απ' το ξύλο του Σταυρού νεκρόν Εσένα, Χριστέ, που είσαι η ζωή των πάντων, Σε άλειψε με (πολύτιμο άρωμα) σμύρνα, σε τύλιξε σε (καθαρό) σεντόνι και σε κήδεψε. Και ήταν κυριευμένος από σφοδρό πόθο να αγκαλιάσει με την καρδιά και τα χείλη το αμόλυντο Σώμα σου. Όμως από φόβο στάθηκε διαστακτικός και γεμάτος χαρά σου φώναξε: Δόξα στην (άπειρη) συγκατάβασή Σου, Φιλάνθρωπε.



Εγκώμια

Χριστέ, εσένα τη ζωή,
μέσα σε τάφο σ' έβαλαν. Και των
αγγέλων οι στρατιές
γεμάτες από έκπληξη,
εσέ δοξολογούσαν για
την ταπείνωσή σου

Εγκώμια Μεγάλης Παρασκευής Στάση
πρώτη

Αξίζει να
δοξολογούμε εσέ τον
ζωοδότη, που πάνω
στο σταυρό τα χέρια
άπλωσες και
συνέτριψες την
εξουσία του κακού

Εγκώμια Μεγάλης Παρασκευής Στάση
δεύτερη

Οι γενεές όλες
ύμνους στην
ταφή σου
προσφέρουνε,
χριστέ μου

Εγκώμια Μεγάλης Παρασκευής
Στάση τρίτη



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΜΕΓΑΛΟ ΣΑΒΒΑΤΟ ΠΡΩΙ ΚΑΙ ΕΗΜΕΡΩΜΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Το πρωί του Μεγάλου
Σαββάτου τελείται στις
εκκλησίες Η
ΠΡΩΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ γιατί
σε κάποιο σημείο της ο
ιερέας προαναγγέλλει την
ανάσταση του Χριστού
«Ανάστα ο θεός κρίνων την
γην». Έτσι και το
πένθος την ημέρα αυτή
είναι μικρότερο από ότι την
Μεγάλη Παρασκευή

ΕΗΜΕΡΩΜΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Ψάλεται η Αναστάσιμη
Ακολουθία με τα
τροπάρια:

«ΔΕΥΤΕ ΛΑΒΕΤΕ ΦΩΣ»

«ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΗΜΕΡΑ»

ΚΑΙ ΤΟ

«ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ»

Αναστάσεως ημέρα



Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν Λαοί, Πάσχα Κυρίου, Πάσχα· ἐκ γὰρ θανάτου πρὸς ζωὴν, καὶ ἐκ γῆς πρὸς οὐρανόν, Χριστὸς ὁ Θεός, ἡμᾶς διεβίβασεν, ἐπινίκιον ᾄδοντας.

Δεῦτε πόμα πῖωμεν καινόν, οὐκ ἐκ πέτρας ἀγόνου τερατουργούμενον· ἀλλ' ἀφθαρσίας πηγὴν, ἐκ τάφου ὁμβρήσαντος Χριστοῦ, ἐν ᾧ στερεούμεθα.

Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς ὁ θεηγόρος Ἀββακούμ, στήτω μεθ' ἡμῶν καὶ δεικνύτω, φαεσφόρον Ἄγγελον, διαπρυσίως λέγοντα· Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ, ὅτι ἀνέστη Χριστός ὡς παντοδύναμος.

Ὅρθρίσωμεν ὀρθρου βαθέος, καὶ ἀντὶ μυρου τὸν ὕμνον προσοίσομεν τῷ Δεσπότη, καὶ Χριστὸν ὁψόμεθα, δικαιοσύνης ἥλιον, πᾶσι ζωὴν ἀνατέλλοντα.

Κατῆλθες ἐν τοῖς κατωτάτοις τῆς γῆς, καὶ συνέτριψας μοχλοὺς αἰωνίους, κατόχους πεπεδημένων Χριστέ, καὶ τριήμερος ὡς ἐκ κήτους Ἰωνᾶς, ἐξανέστης τοῦ τάφου.

Ὁ Παῖδας ἐκ καμίνου ῥυσάμενος, γενόμενος ἄνθρωπος, πάσχει ὡς θνητός, καὶ διὰ Πάθους τὸ θνητόν, ἀφθαρσίας ἐνδύει εὐπρέπειαν, ὁ μόνος εὐλογητὸς τῶν Πατέρων, Θεὸς καὶ ὑπερένδοξος.



ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ



Χριστός Ανέστη εκ νεκρών,
θανάτω θάνατον πατήσας
και τοις εν τοις μνήμασιν,
ζωήν χαρισάμενος

Υπεύθυνος παρουσίασης:
Παπαχαρίσης Γεώργιος ΠΕ01 Θεολόγος

ΝΑ ΘΥΜΑΜΑΙ ΟΤΙ ...



Έξω από τον ιερό χώρο του ναού η Αγία Εβδομάδα, το Θείο Πάθος, ο Σταυρός, η Ανάσταση γίνονται απλά λογοτεχνία, θέατρο, στοχαστική διάλεξη ή ευκαιρία επανάληψης λαογραφικών εθίμων.

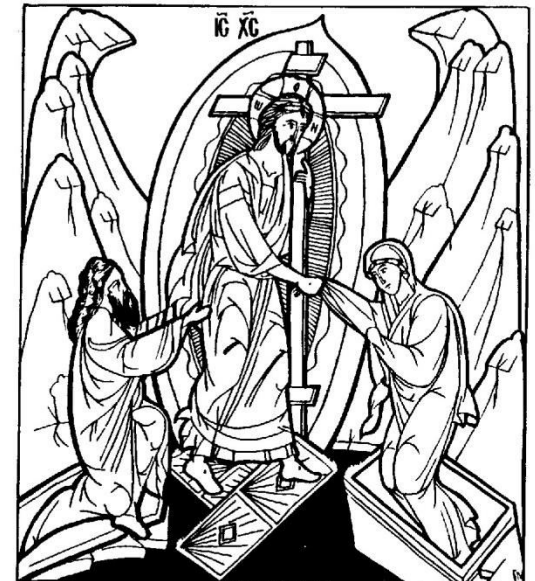
Μέσα στον ιερό χώρο της Εκκλησίας η Αγία Εβδομάδα γίνεται για τον χριστιανό μία συνοδοιπορία με τον Χριστό.

Αν δε «συμπορευθώμεν αὐτῷ καὶ συσταυρωθώμεν» δε θα μπορέσουμε ούτε και στην Ανάσταση να φθάσουμε μαζί του, «να συναναστηθώμεν», που σηματοδοτεί και τη δική μας ανάσταση από τη νέκρωση της αμαρτίας.

Του κ. Σταύρου Ολύμπιου

Διευθυντή του Γραφείου Ποιμαντικής Διακονίας Από το περιοδικό

«Παράκληση» της Ιεράς Μητροπόλεως Λεμεσού, Κύπρος



Το μήνυμα της Ανάστασης



Υπάρχει ελπίδα

**Υπάρχει ελπίδα,
υπάρχει ελπίδα για όλους μας!
Δεν είναι νεκρός! Ζει!
Και μπορούμε να ζήσουμε
μαζί του!
Όλοι μπορούμε να ζήσουμε
μαζί του!
Αυτή η ζωή μας δεν θα είναι
χωρίς φόβο αλλά με μέλλον.
Όχι χωρίς πόνους αλλά με
ελπίδα.**

**Αναστήθηκε! Ζει!
Κι εμείς θα ζήσουμε
όχι χωρίς τον σταυρό μας
αλλά με τον Αναστάντα!**

• **Ντήτριχ Μεντ
Γερμανός ποιητής**

**Υπεύθυνος παρουσίασης:
Παπαχαρίσης Γεώργιος ΠΕ01 Θεολόγος**