

Εργασία στην Ιλιάδα.

Ερωτήσεις στην εισαγωγή της Ιλιάδας.

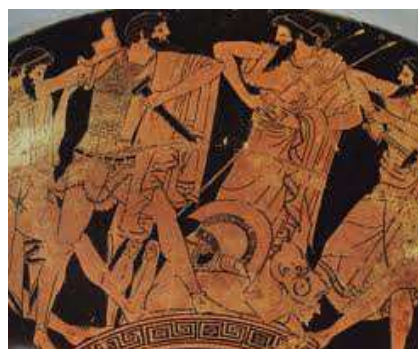
1. Ποια είναι τα ομηρικά έπη και τι γνωρίζετε γι' αυτά;
2. «Το Ιλιαδικό έπος δεν πρέπει να αντιμετωπίζεται ως ιστορικό σύγγραμμα». Να αιτιολογήσετε την παραπάνω άποψη του σχολικού βιβλίου.
3. Ποιο είναι το θέμα που διαπραγματεύεται το Ιλιαδικό έπος; Να περιγράψετε αναλυτικά την αφορμή για την οποία προκλήθηκε.
4. Να συσχετίσετε το θέμα της Ιλιάδας με το περιεχόμενο και με την ονομασία του έπους.
5. Ποια είναι η πρωτοτυπία που χρησιμοποιεί ο ποιητής στη δομή του υλικού;
6. Ποιο είναι το χρονικό πλαίσιο των γεγονότων της Ιλιάδας;
7. Πως εξελίσσονται τα γεγονότα του Ιλιαδικού έπους κατά την απουσία του Αχιλλέα; Στη φάση αυτή ποιοι ήρωες άριστευσαν στο πεδίο της μάχης;
8. Τι γνωρίζετε για τις διαφορές Ιλιάδας και Οδύσσειας ως προς το ύφος και τον τρόπο παρουσίασης του κόσμου;
9. Να παραθέσετε τις διαφορές Ιλιάδας και Οδύσσειας ως προς την κοινωνικοπολιτική οργάνωση.
10. Πώς παρουσιάζονται οι θεοί και οι κεντρικοί ήρωες στην Ιλιάδα και πως στην Οδύσσεια;
11. Ποιος είναι ο χαρακτήρας της Ιλιάδας και ποιος της Οδύσσειας;
12. Η Ιλιάδα και η Οδύσσεια με ποια στοιχεία της στήλης Β' αντιστοιχεί;

Α'	Β'
α. Ιλιάδα	1. μήνις 2. παραμυθικά στοιχεία 3. εφευρετικότητα νου 4. ειρηνικός κόσμος 5. κλειστή αριστοκρατική τάξη
β. Οδύσσεια	6. μυική δύναμη 7. πολεμικό ιδεώδες 8. νόστος 9. ειρηνικό περιεχόμενο 10. δραματική πυκνότητα 11. παρακμή βασιλείας 12. αφηγηματικό ύφος.

13. Να χαρακτηρίσετε τις προτάσεις που ακολουθούν, γράφοντας στο τετράδιό σας, δίπλα στο γράμμα που αντιστοιχεί σε κάθε πρόταση, την ένδειξη Σ (= Σωστό), αν η πρόταση είναι σωστή, ή την ένδειξη Λ=(Λάθος), αν η πρόταση είναι λανθασμένη.

α. Η Ιλιάδα και η Οδύσσεια είναι τα αρχαιότερα έπη της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας.

- β.** Η σύνθεση της Οδύσσειας προηγήθηκε από εκείνη της Ιλιάδας.
- γ.** Οι ραψωδίες της Ιλιάδας δηλώνονται με ένα κεφαλαίο γράμμα, ενώ της Οδύσσειας με ένα μικρό γράμμα του αλφαβήτου.
- δ.** Η Ιλιάδα δεν είναι ιστορικό σύγγραμμα.
- ε.** Η Ιλιάδα αρχίζει με την οργή του Αχιλλέα και τελειώνει με την άλωση της Τροίας
- στ.** Ο χαρακτήρας της Ιλιάδας είναι πολεμικός, ενώ της Οδύσσειας ειρηνικός.
- ζ.** Θέμα της Ιλιάδας είναι επεισόδια από όλη την διάρκεια του Τρωϊκού πολέμου.
- η.** Η «μήνις» του Αχιλλέα υπήρξε γενεσιουργός αιτία πολλών δεινών για τους Αχαιοίς
- θ.** Στην Ιλιάδα ο θεσμός της βασιλείας βρίσκεται στην ακμή του, ενώ στην Οδύσσεια αρχίζει να παρακμάζει.
- ι.** Η Οδύσσεια είναι το έργο της νεότητας του Ομήρου, ενώ η Ιλιάδα το έργο της ωριμότητάς του.



Ὅμηρου Ἰλιάς Α
 Μῆνιν ἄειδε θεὰ Πηληϊάδεω Ἀχιλῆος
 οὐλομένην, ἣ μυρὶ Ἀχαιοῖς ἄλγε' ἔθηκε,
 πολλὰς δ' ἰφθίμους ψυχὰς Ἄϊδι προΐαψεν
 ἡρώων, αὐτοὺς δὲ ἐλώρια τεῦχε κύνεσσιν
 οἰωνοῖσι τε πᾶσι· Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή,
 ἐξ οὗ δὴ τὰ πρῶτα διαστήτην ἐρίσαντε
 Ἀτρεΐδης τε ἄναξ ἀνδρῶν καὶ δῖος Ἀχιλλεύς.

**Ωχ! δεν μας φτάνανε τα
 μαθηματικά και η φυσική..
 ... θα έχουμε τώρα και την
 Ιλιάδα στο πρωτότυπο;**

