

Τροβαδούροι-Τρουβέροι

Κοσμική μουσική

Τροβαδούροι: *trouvar_ trobar*: βρίσκω, επινόω μια καινούρια μουσική

Ευγενείς, ιππότες-τραγουδιστές, μουσικοί και ποιητές- του **11ου αιώνα** στη Μεσημβρινή Γαλλία και στη Προβηγκία (νότια Γαλλία).

Τα τραγούδια τους δραματικά, λυρικά ή θρησκευτικά, εξιστορούσαν τα κατορθώματα των ιπποτών, τραγουδούσαν τον έρωτα ή υμνούσαν το Χριστό και τους Άγιους Τόπους, για χάρη των οποίων εξορμούσαν στις μακροχρόνιες εκστρατείες των σταυροφοριών.

Τρουβέροι – trouver

Στην περιοχή της Βόρειας Γαλλίας.

Η ποίησή τους είναι επική. Αφηγείται ανδραγαθήματα ιπποτών και δοξασμένες μάχες.

Οι τροβαδούροι ανέθεταν την εκτέλεση των τραγουδιών τους σε **jongleurs** (ακροβάτες, ταχυδακτυλουργοί, θεατρίνοι) ή **menestrels** (μουσικοί στην υπηρεσία των ευγενών του μεσαίωνα) και τα τραγουδούσαν με συνοδεία μίας άρπας ή βιέλας.



Ερωτοτραγουδιστές (minnesänger)

Εμφανίστηκαν στη Γερμανία τον **13ο αιώνα** και είναι το αντίστοιχο των τροβαδούρων της Γαλλίας.

Τα θέματα των ποιημάτων τους ήταν η αγάπη, οι ιπποτικές αρετές, η φύση, η θρησκεία.

Εκτελούσαν οι ίδιοι τα τραγούδια τους.

Αρχιτραγουδιστές

Τον **14ο αιώνα** οι ερωτοτραγουδιστές παρακμάζουν και τους διαδέχονται οι αρχιτραγουδιστές.

Ανήκουν στην αστική τάξη.

Οργανώνονται σε συντεχνίες και ιδρύουν σχολές μουσικής.

Μουσικά όργανα

Βιέλα, ψαλτήριο, λαούτο, γκάιντα, σάλπιγγα, φλογέρα, τύμπανο
φορητό εκκλησιαστικό όργανο