

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Α. Τα περιγραφικά κείμενα είναι είδη κειμένων , τα οποία μέσω της γλώσσας «αναπαριστούν» **χώρους, πρόσωπα, αντικείμενα, φαινόμενα , καταστάσεις ή συναισθήματα.**

Στόχος του συγγραφέα τέτοιων κειμένων είναι να πληροφορήσει, να ευαισθητοποιήσει, να πείσει τον αναγνώστη. Η περιγραφή συνδέεται κυρίως με τον χώρο.

Τέτοια κείμενα συναντάμε στη λογοτεχνία, στον επιστημονικό λόγο αλλά και στην καθημερινότητα(σε διαφημίσεις αντικειμένων, σε οδηγούς διακοπών...).

ΕΙΔΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ: α) τοπίου

β)αντικειμένου

γ)κτιρίου

δ)προσώπου/ατόμου

και μπορεί να είναι:

υποκειμενική(όπως στη λογοτεχνία)

αντικειμενική(όπως στην επιστήμη).

ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΤΟΠΙΟΥ:

Ξεκινά από το γενικό (γενικές εικόνες)

Και προχωρά προς το ειδικό(πιο λεπτομερειακές εικόνες).

Όταν ο συγγραφέας μένει ακίνητος και από εκεί βλέπει τον χώρο, το σημείο περιγραφής είναι σταθερό.

Μπορεί ,όμως, να κινείται μέσα στον χώρο προς ένα τέρμα:

από μακριά πάει κοντά

από βόρεια πάει νότια

από κάτω, πάνω ή αντίστροφα.

Σε άλλα είδη περιγραφής(προσώπου, ζώου, αντικειμένου) , η πορεία της οργάνωσης του κειμένου είναι από τα απλά στα σύνθετα ή από τα δευτερεύοντα στα κύρια.

Η γλώσσα της περιγραφής χαρακτηρίζεται από :1) σαφήνεια 2) ακρίβεια 3)χρήση επιθέτων που δίνουν ζωντάνια και παραστατικότητα 4)κυριαρχία του Ενεστώτα και εξακολουθητικών χρόνων 5)συχνή χρήση βοηθητικών ρημάτων(είμαι, έχω) .