

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Αθηναϊκή Πολιτεία : στόχος της εκπαίδευσης : η αρμονική ανάπτυξη του σώματος και του πνεύματος. Επίσης : Η ανάπτυξη του καλού γούστου, της ευπρέπειας, της κοινωνικότητας και της οξυδερκούς πολιτικής σκέψης.

Ο παιδαγωγός : ένας μορφωμένος δούλος, βοηθά στο σπίτι το αγόρι στην εκμάθηση των μαθημάτων του και το συνοδεύει στο σχολείο του.

Ο γραμματιστής : διδάσκει γραφή, ανάγνωση και την κατανόηση των ομηρικών επών.

Ο κιθαριστής : διδάσκει μουσική

Ο παιδοτρίβης : εκγυμνάζει.

Τα παιδιά των πλούσιων Αθηναίων διδάσκονταν αργότερα από τους σοφιστές τη ρητορική, την τέχνη της ορθής έκφρασης και της ικανότητας να πείθεις τον δήμο.

Σοφιστές : μορφωμένοι άνθρωποι, οι οποίοι είχαν συρρεύσει στην Αθήνα απ' όλα τα μέρη της Ελλάδας, ακόμα και από τις αποικίες, και δίδασκαν στους νέους τη ρητορική με υψηλή αμοιβή.

Η Αθήνα του 5ου αιώνα : «Έλλάδος παιδευσις», δηλαδή πνευματικό και καλλιτεχνικό κέντρο του ελληνισμού, που παρείχε κάθε δυνατότητα στους νέους να αναπτύξουν όλες τους τις ικανότητες, να διευρύνουν τους πνευματικούς τους ορίζοντες και να αναδείξουν τα ταλέντα τους.

ΕΡΓΑΣΙΑ

Οι αγρότες : είχαν μικρή κτηματική ιδιοκτησία, αποτελούν την πλειονότητα του πληθυσμού. Καλλιεργούν τα χωράφια τους με τη βοήθεια των δούλων. Η κτηνοτροφία είναι περιορισμένη.

Οι τεχνίτες : ζουν κυρίως στην πόλη. Εργάζονται σε μικρά εργαστήρια που είναι συγκεντρωμένα σε μία συγκεκριμένη περιοχή, ανάλογα με το είδος που κατασκευάζουν ή πουλούν. Οι αγγειοπλάστες είχαν συγκεντρώσει τα εργαστήριά τους στον Κεραμεικό.

Εμπόριο : μεγάλη αύξηση, αποκτούν δύναμη οι μέτοικοι.

Εισάγονται : τρόφιμα, δέρματα, ξυλεία και μέταλλα.

Εξάγονται : υφάσματα, όπλα, κατεργασμένα δέρματα, αγγεία και έπιπλα.

Καλλιτέχνες, διανοούμενοι, πολιτικοί : υλοποιούν αυτό που ονομάστηκε «χρυσούς αιών» της Αθήνας.

ΓΙΟΡΤΕΣ

Οι γιορτές αποτελούσαν σημαντικό κομμάτι στην καθημερινή ζωή της Αθήνας.

Παναθήναια : η σπουδαιότερη γιορτή, τελούνταν κάθε 4 χρόνια προς τιμήν της Αθηνάς, όπου παρουσιάζονταν όλο το μεγαλείο και η δύναμη της πόλης.

Μεγάλα ή «εν άστει» Διονύσια : ήταν μια πολυήμερη γιορτή προς τιμήν του Διονύσου.

Ανθεστήρια : ήταν αφιερωμένα στον ίδιο θεό, κατά την οποία οι Αθηναίοι δοκίμαζαν το νέο κρασί μέσα σε ατμόσφαιρα γενικής χαράς.

Ελευσίνια : γιορτή αφιερωμένη στη Δήμητρα και στην κόρη της Περσεφόνη. Πομπή με προσκυνητές ξεκινούσε από την Αθήνα και κατέληγε στο ιερό της Δήμητρας στην Ελευσίνα. Εκεί τελούνταν τα Ελευσίνια μυστήρια.