**ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ**

**ΒΙΒΛΙΟ 2 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2. παραγραφοι 1-4**

# 3Η ΟΜΑΔΑ:

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Νομίζετε ότι ο Λύσανδρος βιάζεται να στραφεί εναντίον της Αθήνας; Να δικαιολογήσετε την άποψή σας και να προσδιορίσετε κατά πόσο η χρήση του παρατατικού σχετίζεται με την πρόθεση του συγγραφέα να δηλώσει κάτι τέτοιο;
2. Με τη χρήση ποιων ρηματικών χρόνων και ρηματικών τύπων πετυχαίνει ο συγγραφέας να παρουσιάσει την ψυχολογική κατάσταση των Αθηναίων ή τις ενέργειές τους μετά την αναγγελία της είδησης της ήττας τους;
3. Να χωρίσετε τις προτάσεις (κύριες- δευτερεύουσες- είδος)στην παράγραφο 2
4. Να χαρακτηρίσετε συντακτικά τις παρακάτω λέξεις:τῶν Ἀθηναίων , διδοὺς, ἀσφάλειαν, εἰδὼς , Καταλιπὼν, αὐτὸς, τὰς ναῦς
5. Να βρείτε στο κείμενο που σας δίνεται μία **ετυμολογικά συγγενή λέξη** για καθεμία από τις παρακάτω λέξεις της Νέας Ελληνικής: **αποδοχή, πρόγονος, όραμα, ταχύτητα, έκλειψη**. (τράπεζα θεμάτων 12278)[[1]](#footnote-1)
6. Να γράψετε μία σύνθετη λέξη της Νέας Ελληνικής, με πρώτο συνθετικό καθεμία από τις παρακάτω λέξεις του κειμένου: **νυκτός, μακρῶν, μόνον, πολύ, αὐτοί.** (τράπεζα θεμάτων 12233)[[2]](#footnote-2)
7. **Παραγγέλλων:** Να αναγνωρισθεί και να κλιθεί ο μέλλοντας και παρατατικός
8. Να εντοπίσετε στην παράγραφο 1-4 μια δεικτική και μία αναφορική αντωνυμία και να τις κλίνετε

1. ὑπεδέχοντο, ἐγένοντο, ἴδοι, θᾶττον, Καταλιπὼν [↑](#footnote-ref-1)
2. νυχτοφύλακας, νυχτολούλουδο, νυχτόβιος-μακροθυμία, μακροσκελής, μακροχρόνιος-μονοκατοικία, μονόδρομος, μονοήμερος-πολυκατοικία, πολύγωνο, πολυάνθρωπος- αυτογνωσία, αυτοδιοίκηση, αυτοκίνητο [↑](#footnote-ref-2)