**ΤΥΠΟΣ**

ΟΡΙΣΜΟΣ

Τύπος ονομάζεται το σύνολο των γραπτών κειμένων που πληροφορούν την κοινή γνώμη για τα γεγονότα που διαδραματίζονται σε εθνική και παγκόσμια κλίμακα.

•Στον όρο «Τύπος» συμπεριλαμβάνονται πέρα από το δημοσιογραφικό υλικό και τα μηχανήματα που χρησιμοποιούνται , τα πρόσωπα που εργάζονται στον τομέα αυτό, οι επιμέρους λειτουργίες καθώς και η γενικότερη επίδραση που ασκεί ο Τύπος στο λαό

ΘΕΤΙΚΗ ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

1 Συμβολή στην άνοδο του μορφωτικού επιπέδου των ατόμων.

2 Μετάδοση ειδικών και γενικών γνώσεων.

3 Ανάπτυξη κριτικής σκέψης και προβληματισμού σε θέματα πολιτικά, κοινωνικά οικονομικά ,εθνικού και παγκόσμιου ενδιαφέροντος.

4Αξιολόγηση των γεγονότων από τους πολίτες , διερεύνηση των σχέσεων και των αιτιών των πολιτικών και κοινωνικών φαινομένων.

5Διαμόρφωση σφαιρικής αντίληψης.

6Αποβολή φανατισμού, δογματισμού, εμπάθειας.

7Πλουραλιστική ενημέρωση.

8Ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης σχετικά με κοινωνικά θέματα και προβλήματα.

9Καθιέρωση γόνιμου και αντικειμενικού διαλόγου.

10 Έλεγχος των πολιτικών πράξεων, αποκάλυψη και στηλίτευση φαινομένων διαφθοράς και αμοραλισμοί

11Αποτροπή από κάθε προσπάθεια χειραγώγησης των πολιτών.

12Διαμόρφωση υγιούς πολιτικής συνείδησης.

13Γνωστοποίηση οικονομικών θεμάτων.

14Διαμόρφωση εθνικής συνείδησης.

15Συμβολή στην καλλιέργεια ανθρωπιστικού πνεύματος

16Ευαισθητοποίηση σχετικά με την εδραίωση της παγκόσμιας ειρήνης.

ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

1Παραποίηση αλήθειας.

2Αποσπασματική και αυθαίρετη ενημέρωση.

3Εμπλοκή σχολίου και είδησης.

 4Απουσία αντικειμενικής ενημέρωσης.

 5Σκανδαλοθηρία

 6Κιτρινισμός του Τύπου

 7Προσπάθεια χειραγώγησης και αποπροσανατολισμού της κοινής γνώμης.

 8Πρόκληση σύγχυσης στην κοινή γνώμη

 9Προσπάθεια εφησυχασμού και αδιαφορίας.

 10Κομματική εξάρτηση , λαϊκισμός, προπαγάνδα.

 11Κλονισμός και υπονόμευση του δημοκρατικού πολιτεύματος.

 12Κατάχρηση εξουσίας του Τύπου.

 13Καλλιέργεια φανατισμού, δογματισμού, ρατσιστικών και εθνικιστικών αντιλήψεων.

 14Δυνατότητα πολιτικής και πολιτιστικής διείσδυσης και άσκησης ελέγχου των ανεπτυγμένων κρατών προς τα αναπτυσσόμενα μέσω του Τύπου

ΑΙΤΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

1.Εξυπηρέτηση οικονομικών συμφερόντων , μετατροπή των εφημερίδων σε κερδοσκοπικές επιχειρήσεις.

 2.Κομματικές-πολιτικές σκοπιμότητες.

 3.Απουσία πολυφωνικής ενημέρωσης και πολύπλευρης προσέγγισης των γεγονότων.

 4.Προσωπικές φιλοδοξίες.

 5.Κρίση αρχών, αξιών, ιδανικών, απουσία υψηλών στόχων στη σύγχρονη κοινωνία.

 6.Στυγνός επαγγελματισμός, στείρα τεχνοκρατική αντίληψη, ωφελιμισμός της σύγχρονης εποχής.

ΤΡΟΠΟΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΥΠΟ

1.Αναλυτική πληροφόρηση σχετικά με πολιτικά-οικονομικά γεγονότα, απαραίτητη προϋπόθεση για την ευαισθητοποίηση των πολιτών και τη συμμετοχή τους στην πολιτική ζωή.

2.Ανάπτυξη γόνιμου διαλόγου μεταξύ κυβέρνησης- λαού για τη λήψη ορθών αποφάσεων.

3.Διασφάλιση ελευθερίας έκφρασης.

4.Διαμόρφωση κοινής γνώμης που διαδραματίζει ενεργό ρόλο στις πολιτικές-κοινωνικές εξελίξεις.

5.Κατοχύρωση πλουραλισμού και πολυφωνίας.

6.Προφύλαξη πολιτών από αυθαιρεσίες , αδικίες , προσπάθεια εξαπάτησης στο χώρο της πολιτικής.

7.Καλλιέργεια κριτικής σκέψης του πολίτη.

8.Αποκάλυψη και στηλίτευση δημαγωγίας και λαϊκισμού.

9.Υπεράσπιση ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

1Αδέσμευτη και ανεξάρτητη λειτουργία του Τύπου.

2Μη εξάρτηση από πολιτικά και οικονομικά συμφέροντα.

3Αποφυγή προπαγάνδας, λαϊκισμού, δημαγωγίας, αποπροσανατολισμού της κοινής γνώμης.

4 Τήρηση κανόνων δημοσιογραφικής δεοντολογίας.

5Αποφυγή μεθόδων παραπλάνησης (κιτρινισμός, συνθηματολογία, κινδυνολογία, εκφοβισμός).

6Συναίσθηση του σημαντικού ρόλου του Τύπου

7 Ύπαρξη δημοκρατικού διαλόγου.