

Κεφάλαιο 12 : Δεύτερη πολιορκία του Μεσολογγίου – Διονύσιος Σολωμός

1. Πότε ξεκίνησε η δεύτερη πολιορκία του Μεσολογγίου;
2. Γιατί η κατάληψη του Μεσολογγίου ήταν σημαντική για τους Τούρκους;
3. Γιατί το Μεσολόγγι ήταν σημαντική πόλη για τους Έλληνες;
4. Τι έκαναν οι πολιορκημένοι τον πρώτο καιρό;
5. Μετά τον Κιουταχή ποιος ανέλαβε να πολιορκήσει το Μεσολόγγι;
6. Γιατί δεν μπορούσαν να βοηθήσουν το Μεσολόγγι οι ελλ. δυνάμεις;
7. Ποια η κατάσταση των πολιορκημένων και ποια η απόφασή τους;
8. Ποιο ήταν το σχέδιο της εξόδου των πολιορκημένων και πότε έγινε;
9. Πέτυχε το σχέδιο της ηρωικής εξόδου των πολιορκημένων;
10. Πώς αντέδρασε στην εισβολή των Τούρκων ο Καψάλης;
11. Η αντίσταση κ η πτώση του Μεσολογγίου πώς διαδόθηκαν στην Ευρώπη;
12. Πώς βοήθησε το Μεσολόγγι τον Αγώνα;

Η δεύτερη πολιορκία του Μεσολογγίου - Ο Διονύσιος Σολωμός

Ενώ ο Ιμπραήμ λεηλατεί την Πελοπόννησο, ο **Κιουταχής** εισβάλλει στη Στερεά Ελλάδα και ξεκινά την **πολιορκία του Μεσολογγίου τον Απρίλιο του 1825**.



Το **Μεσολόγγι** βρισκόταν σε οχυρή θέση

- ↗ το μεγαλύτερο μέρος περιβαλλόταν από ρηχή λιμνοθάλασσα.
- ↘ το υπόλοιπο μέρος προστατευόταν από τείχη & τάφρους.

Κατάσταση του Μεσολογγίου

- ↗ Βρισκόταν εκεί ο **Αλέξ. Μαυροκορδάτος**.
- ↗ Βρίσκονταν εκεί πολλοί **Φιλέλληνες** (λόρδος **Μπάιρον**).
- ↗ Υπήρχε νοσοκομείο, μηχανουργείο (πολεμικό υλικό), τυπογραφείο.
- ↗ Είχαν καταφύγει εκεί πολλοί πρόσφυγες, αρκετοί ένοπλοι, κυρίως Σουλιώτες.

Οι πολιορκημένοι
αντέχουν την πολιορκία
του Κιουταχή χάρη...

- ↗ στον ανεφοδιασμό τους με τρόφιμα & πολεμοφόδια από τον **Μιαούλη**.
- ↘ στις επιθέσεις του **Καραϊσκάκη** & άλλων οπλαρχηγών της Ανατ. Στερεάς.

Ο **Ιμπραήμ** καταφτάνει στο Μεσολόγγι για να βοηθήσει τον **Κιουταχή** στην πολιορκία (ΔΕΚ 1825).

Λόγοι που οδήγησαν στην Έξοδο (10 ΑΠΡ 1826)

- ↗ Ο αποκλεισμός της πόλης στένεψε πολύ.
- ↗ Έλλειψη τροφίμων & πολεμοφοδίων.
- ↗ Ασθένειες.
- ↗ Κούραση από τις μάχες.



Η **Έξοδος** κατέληξε στον θάνατο & στην αιχμαλωσία των αμάχων
& στη διαφυγή ενός μικρού μόνο μέρους της φρουράς της πόλης.

Το γεγονός διαδόθηκε σε όλη την Ευρώπη μέσα από έργα Ελλήνων & ξένων καλλιτεχνών.

Διονύσιος Σολωμός - "Ελεύθεροι Πολιορκημένοι"

