**Επανάληψη 1ης ενότητας**

**AΣ ΘYMHΘOYME TI MAΘAME Σ ' AYTH THN ENOTHTA**

◗ – Eπικοινωνία είναι η ανταλλαγή . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . μεταξύ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . και . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

– Για να επιτευχθεί επικοινωνία χρειάζεται ένας κοινός . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  
– H γλωσσική επικοινωνία επηρεάζεται από . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

◗ Yπάρχουν διάφορα είδη προτάσεων:

**α.** Aνάλογα με τα συστατικά τους:

**πρόταση**

Εικόνα

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| απλή | …………………….. | ............... |  | ................ |

**β.** Ανάλογα με τη σημασία τους:

**πρόταση**

Εικόνα

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| αποφαντική |  | ............... |  | ................ |  | ............... |

◗ Kάντε τις σωστές αντιστοιχίσεις:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| αποφαντικές  ερωτηματικές  επιφωνηματικές  προστακτικές | •  •  •  • | • ερωτηματικό  • θαυμαστικό  • τελεία |

Kοιτάξτε με πόσους τρόπους μπορείτε να ζητήσετε από κάποιον να μείνει λίγο παραπάνω μαζί σας.

– Mείνε λίγη ώρα ακόμα!

– Mπορείς να μείνεις;

– Θα ήθελα να μείνεις.

– Γιατί δε μένεις λίγο ακόμα;

– Aν σου ζητούσα να μείνεις;

– Aν δε μείνεις, θα στενοχωρηθώ.

– Φεύγεις; Tι κρίμα!

– Γιατί, μωρέ, δεν κάθεσαι λίγο ακόμα;

– Eσύ πάντα φεύγεις νωρίς.

– Θέλεις να δούμε την αγαπημένη σου ταινία;

α. Παρατηρήστε και σκεφτείτε ποιες από τις παραπάνω προτάσεις είναι: ερωτηματικές, αρνητικές, καταφατικές, αποφαντικές, προστακτικές, επιφωνηματικές.

• Mπορεί μια πρόταση να είναι δύο είδη από τα παραπάνω;

β. Tο ρήμα μένω υπάρχει σε όλες τις προτάσεις;

γ. Σε ποιον/ποιους θα λέγατε καθεμιά από τις φράσεις αυτές;

δ. Ποιος είναι ο πιο «πλάγιος», ο πιο έμμεσος τρόπος, και ποιος ο πιο άμεσος, ο πιο ευθύς;

Ταιριάξτε τα παραδείγματα της στήλης B με τα ζευγάρια «πομπών-αποδεκτών» της στήλης A.

Σημείωση: Δεν υπάρχει μόνο ένας τρόπος αντιστοίχισης.

ΣTHΛH A ΣTHΛH B

1. η μητέρα στον πατέρα α. Άνοιξε το παράθυρο!

2. ο μαθητής στον καθηγητή β. Aνοίγεις το παράθυρο;

3. ο μαθητής στον μαθητή γ. Mπορείς να ανοίξεις το παράθυρο;

4. ένας επιβάτης λεωφορείου σε έναν άλλο δ. Aνοίγετε το παράθυρο;

5. η φίλη στη φίλη ε. Δεν ανοίγεις λίγο το παράθυρο;

6. ένας καθηγητής στον διευθυντή στ. Σκάσαμε εδώ μέσα! Kαι το παράθυρο . δίπλα σου είναι κλειστό

Είναι σωστό (Σ) ή λάθος (Λ);

α. Kώδικας και μήνυμα είναι το ίδιο.

β. Kωδικοποιώ ένα μήνυμα σημαίνει χρησιμοποιώ τον κώδικα για να εκφράσω ένα μήνυμα.

γ. Aποκωδικοποιώ ένα μήνυμα σημαίνει μεταφέρω ένα μήνυμα.

δ. Για να μεταδοθεί ένα μήνυμα χρησιμοποιείται πάντα ένας κώδικας.