**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ**

Νεολιθική εποχή (περ. 7000 – 3000 Π.Χ.)→ ΛΙΘΟΣ (από θηρευτικό/συλλεκτικό στάδιο σε παραγωγικό) . Δημιουργία οικισμών και ενασχόληση με γεωργία και κτηνοτροφία.

**Εποχή του χαλκού**

*α. πρώιμη (3000/2800 – 2000/1900 π.χ.)*

*β. μέση (2000/1900 – 1600 π.χ.)*

*γ. ύστερη (1600 – 1100 π.χ.)*

**ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ**

Ελληνική πρωτο – ιστορία (έναρξη ύπαρξης γραπτών πηγών) σε ύστερη εποχή χαλκού με κέντρο τις Μυκήνες.

Ο Μ. πολιτισμός είναι και αιγαιακός και πρώτος ελληνικός.

1. **Ελληνικά φύλα**: Αχαιοί, Δαναοί, Ίωνες, Αργείοι, κ.ά.

Επηρεάστηκαν από μινωικό πολιτισμό και εξαπλώθηκαν λόγω εμπορίου σε Κρήτη, νησιά Αιγαίου, ακτές Μικρασίας, Κύπρο, ανατολική Μεσόγειο (Φοινίκη, Αίγυπτο) και δυτική Μεσόγειο (Ιταλία, Ισπανία)

1. **Μυκηναϊκά κέντρα**: Μυκήνες, Άργος, Πύλος, Τίρυνθα, Ορχομενός, Θήβα, Αθήνα, Ελευσίνα, Ιωλκός, Μαραθώνας, Αμύκλες και Γλάς.
2. **Πηγές**:

**α)** ***τα ομηρικά έπη*** *(*ιστορική επιβεβαίωση από ανασκαφές Ε. Σλήμαν το 1876 στις Μυκήνες.

 **β) *αποκρυπτογράφηση*** *Γραμμικής Β΄από Ventris και Chadwick το 1952.* Η **Γραμμική** **Β΄**ήταν **συλλαβική γραφή** (τα σύμβολα απέδιδαν ελληνικές λέξεις), απέδειξε την **ελληνικότητα** του μυκηναϊκού πολιτισμού, μια πρώιμη ελληνική γλώσσα, αρχαιότερη των ομηρικών επών (μαρτυρίες από Όμηρο, Ηρόδοτο, Θουκυδίδη). Λογιστικό περιεχόμενο (καταγραφή περουσιακών στοιχείων), ονόματα θεών και ανθρώπων γνωστών από Έπη. Δεν υπήρχε συνεχές κείμενο. Γι΄αυτό: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΩΤΟΙΣΤΟΡΙΑ.

.

 **γ)αρχαιολογικά ευρήματα**

1. Σε ***πινακίδες της Πύλου*:** *άνακτας* (ανώτατος άρχων), *λαεγέτας* (διοικητές περιφερειών), *επέτες* (ακόλουθοι ευγενείς), *τελεστές*, *βασιλεύς* (επικεφαλής ομάδας, όχι ανώτατος άρχων, όπως στην ομηρική εποχή.

2. Σε ***πινακίδες στη Χαττούσα*** λόγος για βασιλιά «Αχιγιάβα» (Αχαιοί) ως αδερφό του βασιλιά των Χετταίων. και σε *αιγυπτιακές επιγραφές* λόγος για «Αχαϊβάσα» (Αχαιοί) που εισέβαλλαν μαζί με λαούς της θάλασσας τον 12ο αιώνα.

*3 Τρωική Εκστρατεία Πανελλήνιος χαρακτήρας τρωϊκής εκστρατείας* καθώς οι Αχαιοί επιδίωκαν τον έλεγχο των Στενών του Ελλησπόντου (για πρώτες ύλες). Έφυγαν λόγω ανασφάλειας γιατί δεν ήταν εγκαταστημένοι στην περιοχή.

Παρακμή τον 12ο αιώνα λόγω καταστροφών σε εμπορικά κέντρα Εγγύς Ανατολής από λαούς της θάλασσας. (οικονομική ύφεση) αλλά και λόγω μεταξύ τους διενέξεων.

**4 Κοινωνική** **οργάνωση**: ηγεμόνας (όλες οι εξουσίες), γεωργοί και κτηνοτρόφοι, έμποροι και ναυτικοί, ιερείς και στρατός, τεχνίτες, δούλοι. Δεν είχαν θεοκρατική οργάνωση ούτε ισχυρό ιερατείο. Η χώρα χωριζόταν σε 4 ή 5 «ομοσπονδιακά κράτη», ίσως υποτελή στο ανακτορικό κέντρο των Μυκηνών

Το επίκεντρο της οικονομίας ήταν τα **μέγαρα** (ακροπόλεις με τείχη

**5 Κοινά πολιτιστικά χαρακτηριστικά**

***α)******κοινή γλώσσα*** (γραμμική Β΄)

***β)******κοινή θρησκεία*** (ονόματα θεών που συγκρότησαν το ολυμπιακό πάνθεον)

***γ)******ομοιομορφία υλικού βίου*** (πολεμικός εξοπλισμός, ενδυμασία, καλλωπισμός)

***δ)******Τέχνη με αυστηρή οργάνωση εξαρτώμενη από ανάκτορα*** (ακροπόλεις, ανάκτορα, τείχη, ταφικά μνημεία σε αντίθεση με τον μινωϊκό πολιτισμό).

Ιδιαίτερη προσοχή σε δομή ανακτόρου και θολωτού τάφου (π.χ. «θησαυρός του Ατρέως» στις Μυκήνες) ως δείγματα αρχιτεκτονικής.

Στις τοιχογραφίες και στις αγγειογραφικές παραστάσεις περιορίζεται η φυσιοκρατία των Μινωϊτών και αντικαθιστώνται από τελετουργικές, κυνηγετικές ή πολεμικές σκηνές.