**Ιανουάριος 2025 Βασιλεία Βακιρτζή**

****ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ****

**Τι είναι το σχέδιο**: Το σχέδιο είναι μια εικαστική γλώσσα που χρησιμοποιείται για να εκφράσει ιδέες, σκέψεις και παρατηρήσεις μέσω γραμμών, σχημάτων, και άλλων εικαστικών στοιχείων. Είναι η διαδικασία δημιουργίας μιας εικόνας ή αναπαράστασης, είτε με μολύβι, είτε με άλλα μέσα, που μπορεί να αφορά φυσικά αντικείμενα, τοπία, ανθρώπους, ή ακόμα και αφηρημένες έννοιες.

**Σκοπός του σχεδίου**: Ο σκοπός του σχεδίου είναι πολλαπλός:

1. **Επικοινωνία**: Το σχέδιο χρησιμοποιείται για να μεταφέρει πληροφορίες, ιδέες και συναισθήματα με οπτικό τρόπο. Είναι μια μορφή επικοινωνίας που δεν περιορίζεται από γλωσσικά σύνορα.
2. **Δημιουργία και έκφραση**: Στο σχέδιο, ο καλλιτέχνης εκφράζει τη δημιουργικότητά του και τις ιδέες του, κάνοντας το έργο ένα μέσο προσωπικής έκφρασης.
3. **Μελέτη και παρατήρηση**: Το σχέδιο συχνά χρησιμοποιείται ως εργαλείο για μελέτη και παρατήρηση, όπως για παράδειγμα η αποτύπωση ενός φυσικού αντικειμένου ή του ανθρώπινου σώματος, ώστε να κατανοηθεί καλύτερα η μορφή και η λειτουργία του.
4. **Οργάνωση και σκέψη**: Για τους σχεδιαστές, αρχιτέκτονες, μηχανικούς κ.ά., το σχέδιο είναι απαραίτητο εργαλείο για την οργάνωση σκέψεων και την ανάπτυξη ιδεών πριν την υλοποίησή τους.

**Βασικές Αρχές Σχεδίου**:

* **Γραμμή**: Σημασία της γραμμής στο σχέδιο. Διαφορετικοί τύποι γραμμών (ευθείες, καμπύλες, διακεκομμένες).
* **Σχήμα και Μορφή**: Διαχωρισμός μεταξύ 2D και 3D μορφών.
* **Τόνος και Σκίαση**: Η σημασία του φωτός και της σκιάς στο σχέδιο.
* **Αναλογία και Κλίμακα**: Η αναλογία των αντικειμένων στον χώρο.
* **Ισορροπία**: Συμμετρία και ασυμμετρία στο σχέδιο.
* **Κίνηση και Ρυθμός**: Δημιουργία αίσθησης κίνησης ή στατικότητας στο σχέδιο

**Βασικά Εργαλεία και Υλικά**

**Χαρτί**

**Μολύβια και Στυλό**: Διάφοροι βαθμοί σκληρότητας μολυβιών και η χρήση τους.

**Γόμα και Σβήστρα**: Χρήση της γόμας για δημιουργία φωτός και λεπτομέρειες.

**ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ**

Προσπαθείστε να αφιερώσετε λίγο χρόνο για να σχεδιάσετε!!!

**Σχέδιο Από Φυσικό Αντικείμενο**:

Επιλέξτε ένα απλό αντικείμενο που θα βρείτε στο σπίτι (π.χ. φρούτο, φυτό, γεωμετρικό σχήμα).

Παρατηρείστε και σχεδιάστε το αντικείμενο.

Χρησιμοποιείστε διαφορετικούς τύπους γραμμών και σκίασης.

Καλή Επιτυχία!!!