



Λαογραφικό Μουσείο

Παραδοσιακή κατοικία Σιάτιστας

Τατιάνας Ντέρου



Πόλτσα

επιτοίχιο ράφι,
εταζέρα.



Νταμπλάς

μεγάλος δίσκος
(συνήθως είχε
ζωγραφιά μια
κοπέλα, εξού
και η φράση :
η κοκόννα απ'
τον νταμπλά.



Μιντνέρ

Ξύλινος καναπές-μπαούλο



Νουφαλός

Ξύλινος διάκοσμος στο κέντρο του ταβανιού, ροζέτα.



Φλάμπουρου

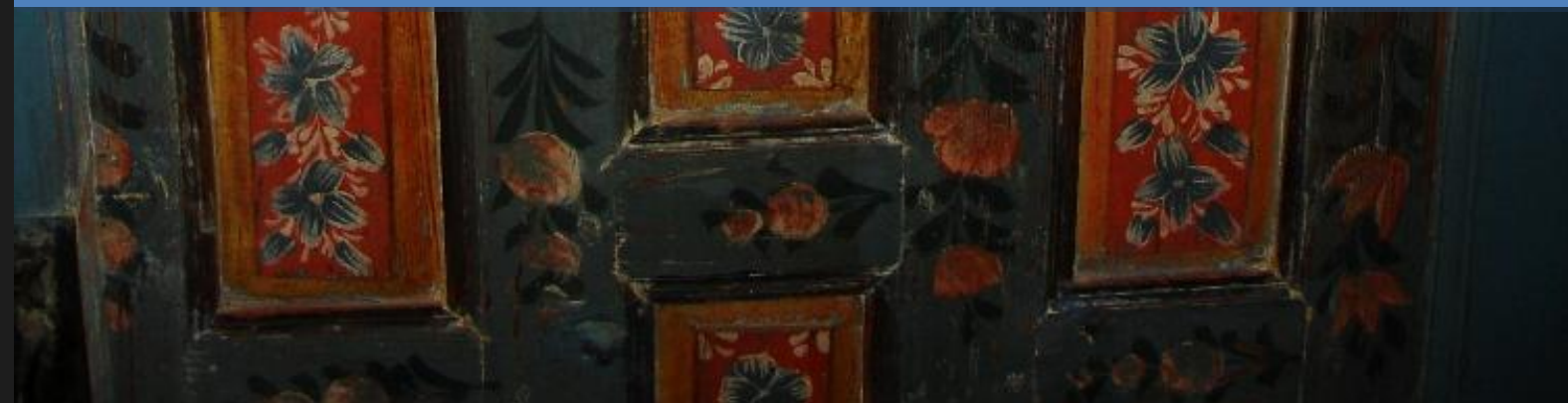
Πήλινη κανάτα στολισμένη με φρούτα και λουλούδια για την γαμήλια τελετή.





Μπιρντές

Μικρά κουρτινάκια





Μισάντρα

Είδος εντοιχισμένης ντουλάπας



Μπουχαρί – η σκούφια της κουζίνας, ο αποροφητήρας

Κούχν(η)– Πάγκος της κουζίνας, το μέρος που ανάβει η φωτιά





Απλάδες - Χάλκινες πιατέλες

Λιγκέρια - Χάλκινα πιάτα





Λαβουμάνους

Χάλκινη λεκάνη



Σ(ι)νί

Ρηχό ταψί



Ταβάς

Βαθύ ταψί



Γουργουλιάτου

Γυάλινη κανάτα για κρασί με ψηλόλιγνο στόμιο.



Γκιούμια

Χάλκινα δοχεία
για νερό



Χαβάν(ι)

Μεταλλικό
γουδί από
μπρούτζο

Χαβάνια

Ξύλινα

και μεγάλο
μπρούτζινο



Ντουλάπ

Μεταλλικό
δοχείο για
καβούρδισμα
του καφέ



Μπότς(ι)

Πήλινο δοχείο σε σχήμα στάμνας για αποθήκευση ρακής



Μπούκλα

Ξύλινο δοχείο για νερό
ή κρασί.





Γκαζόλαμπα

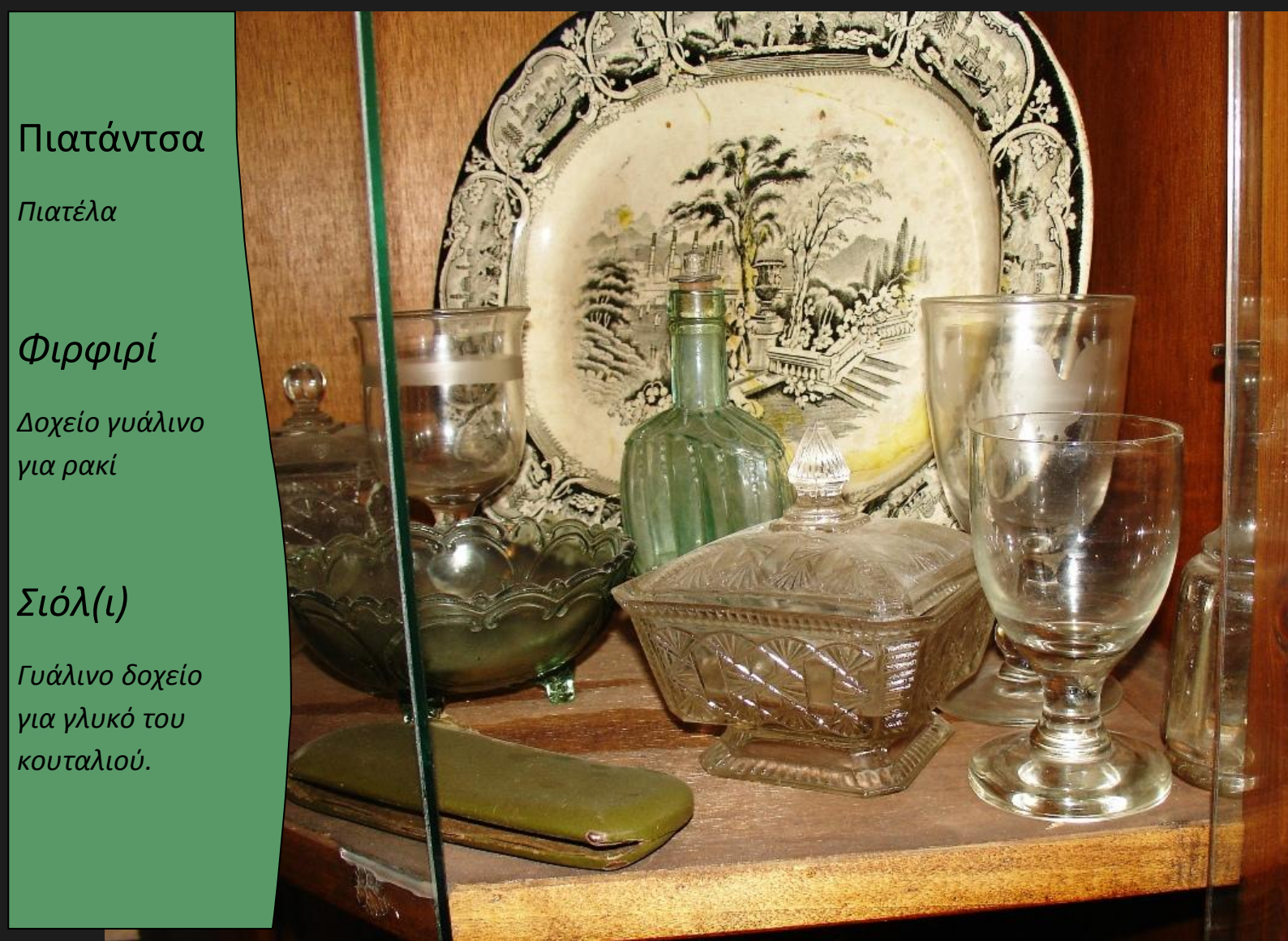


Ιμπρίκ(ι)

Χάλκινο δοχείο για νερό

Λαβουμάνους

Σαπουνοθήκη



Πιατάντσα

Πιατέλα

Φιρφιρί

Δοχείο γυάλινο για ρακί

Σιόλ(ι)

Γυάλινο δοχείο για γλυκό του κουταλιού.



Σαρμάντσα

Ξύλινη κούνια
μωρού παιδιού







Καναβέτα

Ξύλινη κασετίνα ζωγραφισμένη, για επίσημο δώρο-συνήθως έβαζαν δυο μπουκάλια κρασί

Χουκάς

Πήλινο δοχείο αποθήκευσης για γλυκό του κουταλιού.





Πόλτσα — διάφορα ράφια ξύλινα ζωγραφισμένα





Τσιουμπίδ – μασιά και Μαγκάν(ι) – μαγκάλι

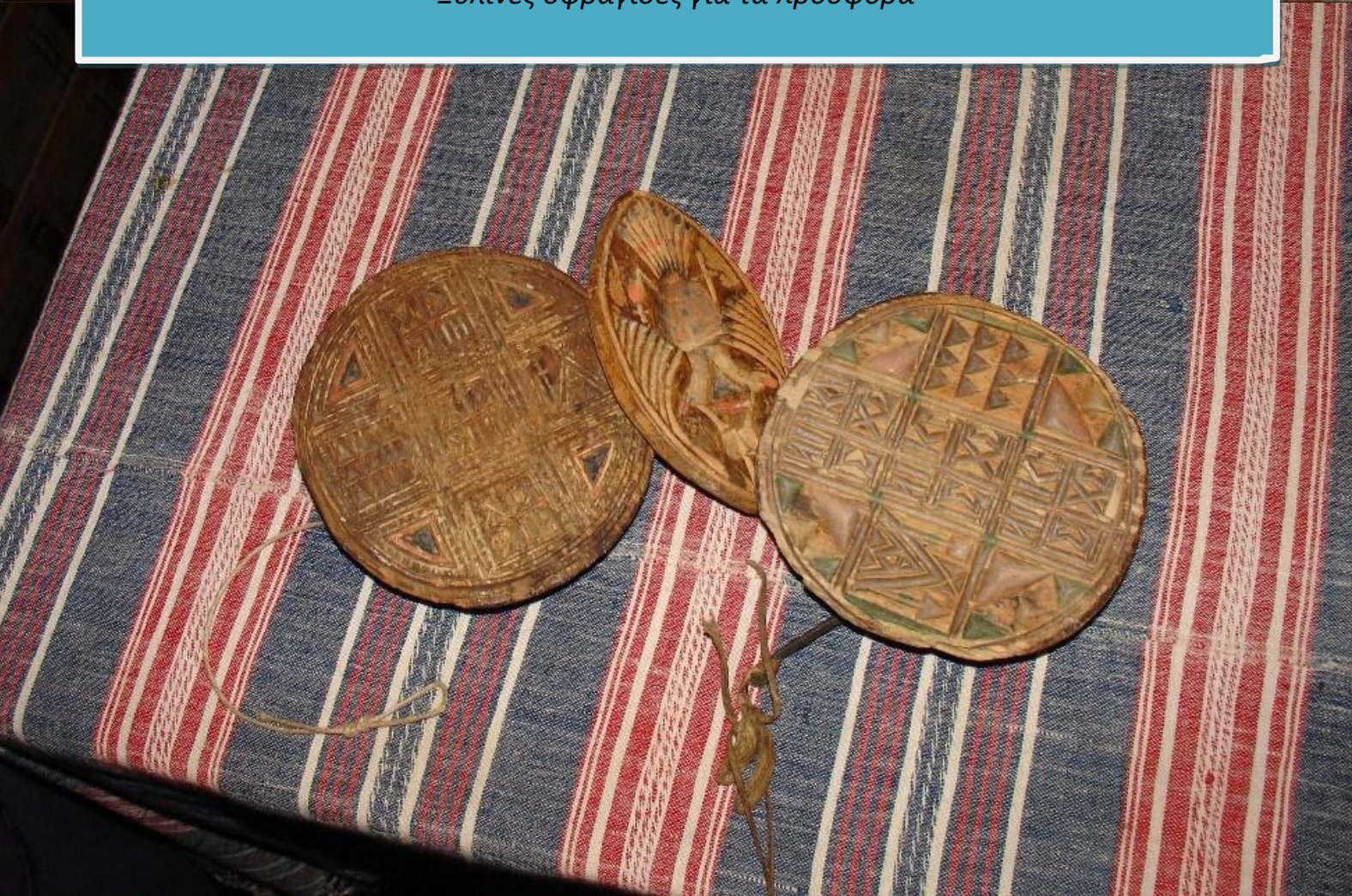
Σουφράς - Χαμηλό τραπεζάκι





Γλαφτήρια και Φλάστηρες

Ξύλινες σφραγίδες για τα πρόσφορα





Διρμάτι

*Ασκή από δέρμα αρνιού,
τουλούμι*



Ντραγατσίκια

Σάκος από δέρμα αρνιού

Μαλλιώτου

Από μαλλί προβάτου για το κρύο

Ελαφριά κάπα βοσκού



Κάπα

Αδιάβροχη γίδινη κάπα βοσκού για τη βροχή



Τσικρίκ(ι)

Εργαλείο για την επεξεργασία του μαλλιού.

Λανάρ

Εργαλείο για την επεξεργασία του μαλλιού.



Ανιέμ

Εργαλείο για το μάζεμα του μαλλιού.



Τσιόλ(ι) – Υφαντό στρωσίδι για το
πάτωμα από γίδινο μαλλί.

Στείρα βελέντζα

Μάλλινη βελέντζα χωρίς φλόκια.

διάδρομοι και κιλίμια υφαντά για το
πάτωμα





Σέλλες αλόγου

Ζυγκιά - Αναβολείς για το άλογο



Πουστάβ

(ξύλινο πατητήρι σταφυλιών)



Σίτα ή Γκαρότσα
(χώρος αποθήκευσης
τροφίμων)



Χαρανί
(μεγάλο καζάνι)





Πιτιμιζόταβους

(βαθύς ταβάς για
πετιμέζι και γλυκά του
κουταλιού)

Τραμαντζάνις

(δοχεία για κρασί)





*Δικράνι και
Καρπολοί*

Εργαλεία
επεξεργασίας
σιταριού



Πουκάμισα
και υφαντά
εσώρουχα
για άντρες και
γυναίκες



Πιλούζ(ι)

του 1920

(γούνινο παλτό για
νύφες)





Σιατιστινή
φορεσιά

Μεγάλης γυναίκας



Λιμπαντές

Χρυσοκέντητο γιλέκο
με ή χωρίς μανίκια





Λιμπαντές

Χρυσοκέντητο γιλέκο με ή χωρίς μανίκια



Τσιράπια Κλωναράτα

Μάλλινες κάλτσες κεντημένες με
«έξοδα» (χρωματιστές κλωστές)

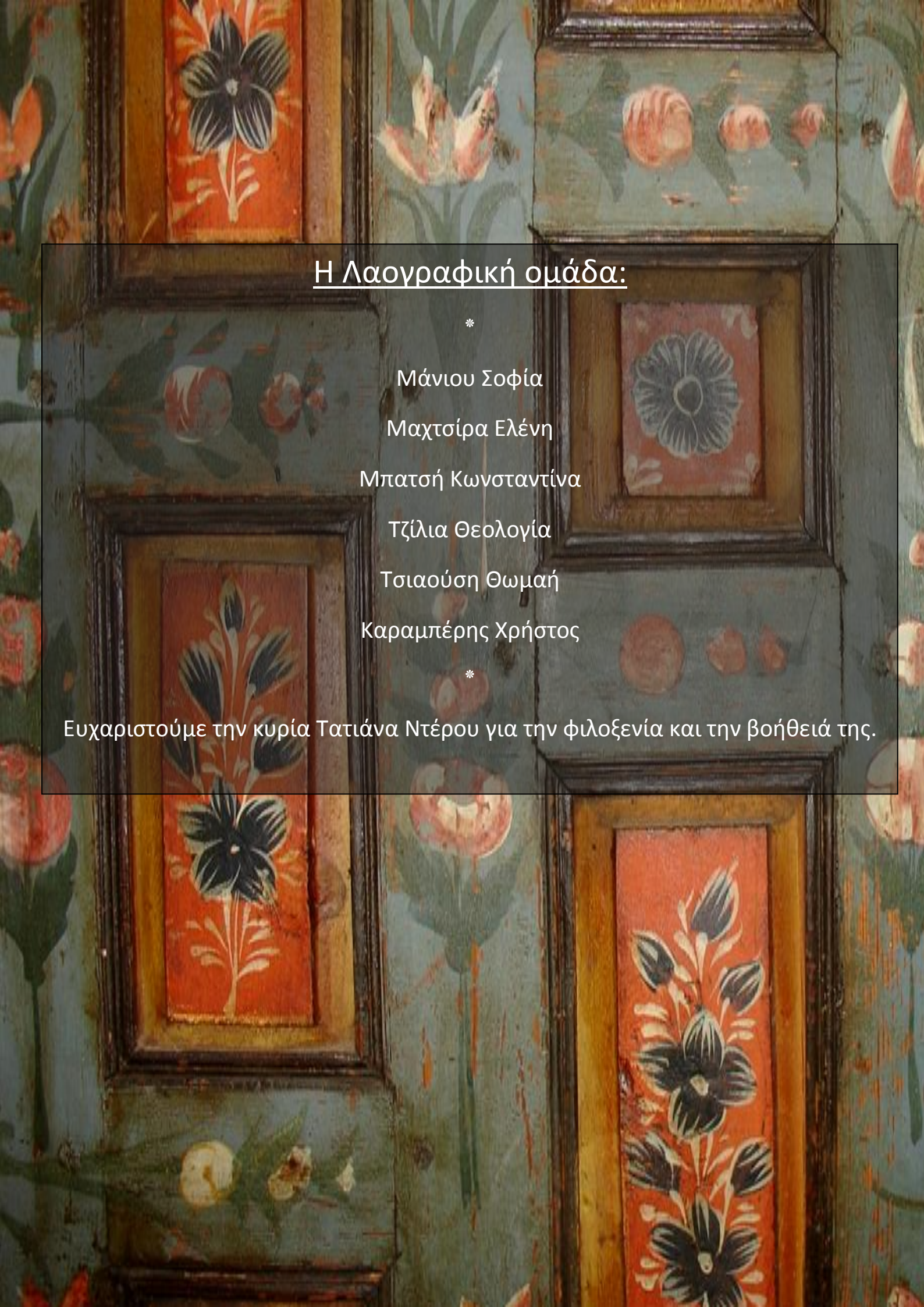
Πιλούζ(ι)

Γούνινο παλτό για
νύφη









Η Λαογραφική ομάδα:

✱

Μάνιου Σοφία

Μαχτίρα Ελένη

Μπατοή Κωνσταντίνα

Τζίλια Θεολογία

Τσιαούση Θωμά

Καραμπέρης Χρήστος

✱

Ευχαριστούμε την κυρία Τατιάνα Ντέρου για την φιλοξενία και την βοήθειά της.