

- Έργα της δημόδους λογοτεχνίας είναι τα ακριτικά τραγούδια, τα πτωχο-προδρομικά του Θεόδωρου Προδρόμου, τα έμμετρα ιπποτικά μυθιστορήματα και το Χρονικόν του Μορέως.

- Η φιλοσοφία περιορίστηκε αρκετά στα χρόνια του Βυζαντίου.

Ενότητα 3η

- Οι αυτοκράτορες ίδρυσαν την Πατριαρχική Ακαδημία ή Θεολογική Σχολή (5ος αιώνας), το Πανδιδακτήριο ή Πανεπιστήμιο Κων/πολης (5ος αιώνας) ή το Πανεπιστήμιο της Μαγναύρας (9ος αιώνας) και το Διδασκαλείο Νόμων ή Νομική Σχολή (11ος αιώνας).
- Στο Βυζάντιο αναδείχθηκαν σημαντικοί γιατροί, μαθηματικοί, αστρονόμοι, γεωγράφοι, λόγιοι και φιλόσοφοι.
- Στον τομέα της τεχνολογίας, εφευρέθηκε το υγρόν πυρ, ο οπτικός τηλεγράφος και ο δρόμων (είδος πλοίου).

Ενότητα 4η

- Στην Αρχιτεκτονική υπάρχουν πέντε ρυθμοί των ναών: Βασιλική με τρούλο, Σταυροειδής με τρούλο, Αγιορείτικος τύπος, Πεντάτρουλος ρυθμός, Οκταγωνικός ρυθμός.
- Στη γλυπτική κυριαρχούν οι τοιχογραφίες και τα ψηφιδωτά.
- Στη ζωγραφική οι μορφές αποδίδονται σε όρθια και μετωπική στάση, λιπόσαρκες με σκοπό να δοθεί πνευματικότητα.
- Τα χειρόγραφα των Βυζαντινών διακοσμούνται με μικρογραφίες.
- Έργα μικροτεχνίας και μικρογλυπτικής χαρακτηρίζονται από υψηλή τεχνική.
- Τα νομίσματα αποκαλύπτουν την ιδεολογία του Βυζαντίου.
- Η εκκλησιαστική μουσική είναι μονοφωνική (μία φωνή) ή φωνητική (πολλές φωνές) χωρίς μουσικά όργανα.
- Η κοσμική μουσική συνεχίζει την αρχαία ελληνική μουσική.
- Οι δημιουργοί ονομάζονται ποιητές ή μελωδοί ως τον Ζ' αιώνα. Τον Η' αιώνα εμφανίζονται ο υμνογράφος και ο μελοποιός.