

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ

Επιμέλεια υλικού: Άννα Ρεντζεπέρη

«Και αυτή η έννοια της Ευρώπης που ζητάμε, αν τη δούμε στην ιστορική της πορεία, είναι μία έννοια ελαστική, με διαφορετικά κέντρα σε διαφορετικές περιόδους. Είναι μία ιδέα άπιαστη, την οποία ωστόσο αξίζει να κυνηγάμε»

(Αρβελέρ)

«Η Ευρωπαϊκή Ταυτότητα» (Ένα διαρκές ζητούμενο)



Η Ευρώπη των 27 μπορεί να επαίρεται για την **ποικιλομορφία** και την **πολλαπλότητα** των πολιτισμικών της στοιχείων αλλά και για τη **δημοκρατία** που κυριαρχεί σε όλες τις χώρες – μέλη.

ΩΣΤΟΣΟ

η **ποικιλομορφία** των πολιτισμών, τα **πληθυσμιακά** μεγέθη, οι οικονομικές **ανισότητες**, τα διαφορετικά οικονομικά συμφέροντα και η έλλειψη ουσιαστικών εξουσιών του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου αδυνατίζουν τη συνοχή της Ευρωπαϊκής Ένωσης και διογκώνουν το δημοκρατικό έλλειμμα.

ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

- ανακατατάξεις των **συνόρων**,
- τα κύματα **προσφύγων**,
- το φάσμα της **φτώχειας**
- και τα ανησυχητικά κρούσματα κοινωνικού, φυλετικού και θρησκευτικού **ρατσισμού**.
- Η **ξενοφοβία** ροκανίζει τις κατακτήσεις των Ευρωπαίων σε θέματα ανθρωπισμού και σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.



ΕΥΡΩΠΑΙΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

Η δράση και η παρέμβαση του **Ευρωπαίου πολίτη** μπορεί να γίνει αποτελεσματική μέσα από τη γνώση της **ιστορίας** της χώρας του, της **παράδοσής** του αλλά και της συνειδητοποίησής του ότι ανήκει σε ένα ιστορικό, γεωγραφικό και διοικητικό μόρφωμα που ευαγγελίζεται την **ειρήνη** των λαών κα τη **συνεργασία** των ευρωπαϊκών κρατών.

Όλες οι **δράσεις** και οι παρεμβάσεις των Ευρωπαίων πολιτών οφείλουν να στοχεύουν στην ανάδειξη όλων εκείνων των κοινών πολιτιστικών στοιχείων που υφαίνουν τον Ευρωπαϊκό πολιτισμό. Ο **ορθολογισμός**, η **δικαιοσύνη**, η **ελευθερία**, ο **ανθρωπισμός** και η **δημοκρατία** συνιστούν τους βασικούς πυλώνες της ευρωπαϊκής παράδοσης.

ο Ευρωπαίος πολίτης μπορεί και πρέπει να νιώσει υπεύθυνος και πρωταγωνιστής εκείνων των αλλαγών που θα αναδείξουν την αναγκαιότητα της Ευρωπαϊκής Ένωσης ως «**κατηγορική προσταγή**»***. Αυτό, όμως, μπορεί να πραγματοποιηθεί μόνο στο βαθμό που ο πολίτης αποκτήσει **κρίση** και δικαίωμα **συμμετοχής** στα κέντρα λήψης των αποφάσεων, όπως ακριβώς όρισε ο Αριστοτέλης τον ιδανικό τύπο του πολίτη «**πολίτης ορίζεται τω μετέχειν κρίσεως και αρχής**».

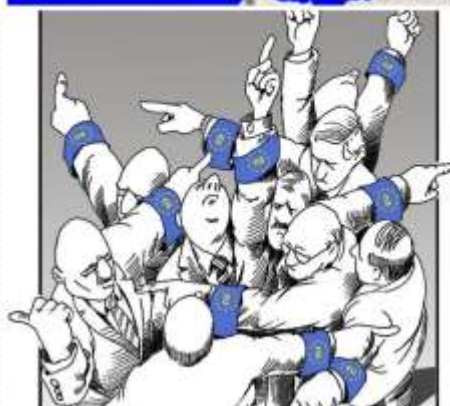




Οι Ευρωπαίοι πολίτες πρέπει να επιδιώκουν τη δημιουργία μιας Ευρωπαϊκής Ένωσης που θα στηρίζεται στις παρακάτω αρχές: Της αλληλεγγύης, της συνοχής και της κοινωνικής δικαιοσύνης. Της δημοκρατικότητας, του σεβασμού των ατομικών δικαιωμάτων και των αρχών της πολιτισμικής και **πολυφυλετικής** σύνθεσης της κοινωνίας της.

Του σεβασμού των **εθνικών ταυτοτήτων** και ιδιαιτεροτήτων που συγκροτούν τον Ευρωπαϊκό πολιτισμό και ταυτότητα. Της **επικουρικότητας** για τη λήψη των αποφάσεων όσο το δυνατόν πλησιέστερα προς τον ευρωπαίο πολίτη και με **αποκεντρωμένο** τρόπο και διαδικασίες.

ΘΕΛΟΥΜΕ ΜΙΑ ΕΥΡΩΠΗ ΤΩΝ ΛΑΩΝ ΚΑΙ ΌΧΙ ΜΙΑ ΕΥΡΩΠΗ ΤΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ





Οι πολίτες δικαιώνονται στο βαθμό που διεκδικούν και συμμετέχουν. **Προτείνουν** και απορρίπτουν. Δρουν και **σκέφτονται**. Αξιολογούν, **συνθέτουν** και αναλαμβάνουν ευθύνες.

Μόνο έτσι οι πολίτες **μπορούν** να αποτελέσουν το **όχημα** για μια Ευρώπη των **συγκλίσεων** και όχι των **αντιθέσεων**, μια Ευρώπη που γονιμοποιεί θετικά τις ευαισθησίες, τις ιδιαιτερότητες και το **σεβασμό** των **διαφορών**.

Η πραγμάτωση όλων αυτών, όμως, προϋποθέτει τη συλλειτουργία τόσο της **Μνήμης** όσο και της **Λήθης**.

Οι πολίτες, δηλαδή, επιβάλλεται να απομονώσουν ό,τι ιστορικά **δίχασε** τους ευρωπαϊκούς λαούς – οι δύο παγκόσμιοι πόλεμοι – και να προβάλουν όσα τους ενώνουν. Οι δυνάμεις του «**νείκους**» μπορούν να υποχωρήσουν μπροστά στο αίσθημα της «**φιλότητας**» που τρέφει την ανθρωπιά και τη συνύπαρξη των ανθρώπων.



**ΚΑΤΗΓΟΡΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΓΗ-KANT

Η κατηγορική προσταγή είναι η ανάγκη να συμμορφώνεται κανείς με την καθαρή καθολικότητα του νόμου. «Άρα, υπάρχει μία μόνο κατηγορική προσταγή, και είναι η εξής: Πράττε μόνο βάσει εκείνης της αρχής, διά της οποίας μπορείς ταυτόχρονα να θέλεις να καταστεί αυτή καθολικός νόμος.»